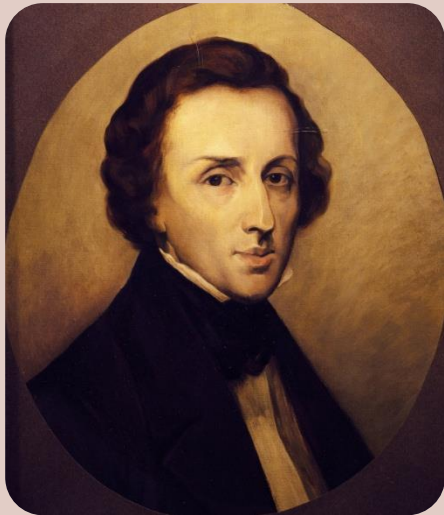


# ПОЭТ ФОРТЕПИАНО



Фредерик Шопен – польский композитор и пианист. Детство и юность Шопена прошли в Варшаве. Он начал учиться игре на фортепиано под руководством матери и старшей сестры Людвиги, подбирая по слуху все услышанные мелодии. Талант Шопена раскрылся очень рано: в 8-летнем возрасте его называли «польским Моцартом». Отец и друзья Шопена считали, что полностью талант юного музыканта может раскрыться только за границей. Еще в 1829 году во время путешествия по Австрии он выступает в качестве солиста в симфоническом концерте. А с осени 1831 года, жизнь Шопена полностью связана с Парижем. Он приобрел европейскую славу как композитор и пианист. Невозможно переоценить фортепианное наследие композитора. Его прелюдии, мазурки, ноктюрны, баллады, полонезы, этюды стали эталонными и утвердились в репертуаре пианистов всего мира.

На выставке представлены произведения Фредерика Шопена, аудиозаписи на CD, биографическая и музыковедческая литература, посвященной гениальному польскому композитору.