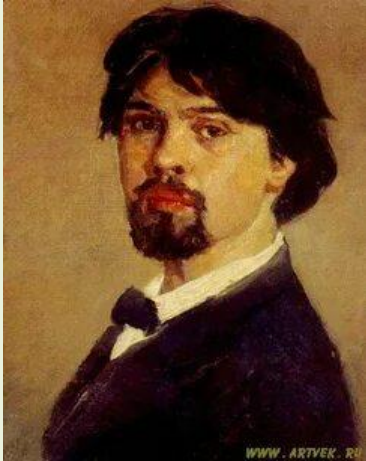


# ТАЛАНТ ВЕЛИКИЙ, САМОБЫТНЫЙ



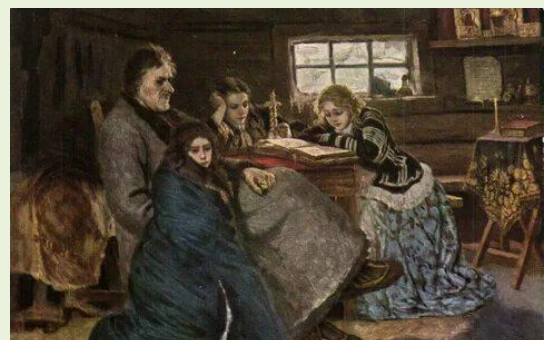
*Главное, я красоту любил.  
Во всем красоту.  
В.И. Суриков*

Суриков — реалист и мистик в одном лице, художник, обладавший «даром исторического прозрения», гений, носивший в себе «искру Божью». «Василий Иванович Суриков родился 24 января 1848 года в Красноярске. Его семья принадлежала к старинному казачьему роду. Суриковы упоминаются в летописях как завоеватели Сибири под предводительством Ермака и основатели Красноярска». Но вместо оружия судьба вручила в руки потомственного казака

Василия Сурикова кисть и карандаш. Сорок лет титанического труда художника составили славу русской живописи. Произведения Сурикова настолько достоверны, словно он сам был реальным свидетелем, а то и непосредственным участником давних событий, запечатлённых на холсте. Его картины — «Утро стрелецкой казни», «Меншиков в Берёзове», «Боярыня Морозова» и другие — многим известны со школьных лет по иллюстрациям в учебниках истории.

Кроме монументальных исторических полотен, художник создал галерею характерных портретов великих исторических личностей и множество типажей простых русских людей. Особенно прекрасны женские портреты, художник любил естественную, ничем не испорченную женскую красоту. Всю свою жизнь Василий Суриков любил только одну женщину — свою жену Елизавету. Когда они встретились, ей было двадцать, а ему — тридцать. Вместе им было суждено прожить всего десять лет, но их история — одна из самых замечательных. После её смерти (в 1888 г.) Суриков посвятил себя своим дочерям и творчеству.

Художник скончался в 1916 году от болезни сердца. Василий Суриков похоронен в Москве на Ваганьковском кладбище рядом с женой.





*Говорят, что грешил.  
Что не к сроку свечу потушил,  
Как умел, так и жил,  
А безгрешных не знает природа*

*Б.Ш.Окуджава*

25 января 2023 года исполняется 85 лет со дня рождения поэта, актёра театра и кино автора-исполнителя песен, автора прозаических произведений и сценариев Владимира Семёновича Высоцкого. Жизнь его короткая, но стремительная, не умел жить и чувствовать вполсилы, он работал на износ. «Поющий нерв эпохи», - так называл Высоцкого поэт Е. Евтушенко.

Владимир Семенович Высоцкий родился 25 января 1938 года в Москве. Театральная биография Высоцкого, окончившего в 1960 году Школу-студию МХАТ, связана главным образом с работой в Театре на Таганке. В театре его талант воплотился в образах Гамлета, Пугачева, Галилея, Свидригайлова. За годы работы в кинематографе актёр снялся в более чем двадцати пяти фильмах. За создание образа Жеглова в телевизионном художественном фильме «Место встречи изменить нельзя» и авторское исполнение песен, был удостоен Государственной премии СССР, уже после смерти.

Всемирную известность Высоцкому принесло его музыкальное творчество. Тексты песен и музыкальное сопровождение к ним он писал сам. За свою жизнь Владимир написал почти 700 песен. В творчестве барда нашли отражение самые разные темы: походная романтика, юмор, быт русского простого человека, трагизм войны. Он считал, что «опоздал родиться», что места для подвига уже нет, и ему всю жизнь пришлось доказывать, что он не хуже тех, кто прошел войну.

Его слава оказалась настолько велика, что интерес к его творчеству не угасает многие десятилетия после его смерти. Благодаря многогранному таланту, Высоцкого любят и знают миллионы людей.

