

ГОСУДАРСТВЕННОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ ТУЛЬСКОЙ ОБЛАСТИ  
«ТУЛЬСКИЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ»

**ИНОСТРАННЫЙ (АНГЛИЙСКИЙ) ЯЗЫК**

**Методические указания**

для самостоятельной работы студентов, обучающихся по специальностям  
**53.02.01 «Музыкальное образование»** укрупненной группы специальностей  
**53.00.00 Музыкальное искусство, 44.02.02 «Преподавание в начальных  
классах», 44.02.01 «Дошкольное образование», 44.02.04 «Специальное  
дошкольное образование»**

Тула 2021

**Составитель:** Окнинская Т.В., преподаватель высшей категории, Почетный работник среднего профессионального образования

Содержание:

Пояснительная записка	3
Раздел 1. Работа над произношением и техникой чтения	5
Раздел 2. Работа с лексикой	8
Раздел 3. Работа со словарем	10
Раздел 4. Работа с грамматическим материалом	13
Раздел 5. Работа с текстом	14
Раздел 6. Работа над устной речью	22
Раздел 7. Работа над письменной речью	24
Список литературы	25

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Самостоятельная работа студентов по иностранному языку является необходимой составляющей при освоении программы по данной дисциплине в педагогическом колледже. Самостоятельная работа студентов (СР) охватывает все аспекты изучения иностранного языка – и языковые, и речевые и в значительной мере определяет результаты и качество освоения дисциплины «Иностранный язык». В связи с этим планирование, организация, выполнение и контроль СР по иностранному языку имеют важное значение и нуждаются в методическом обеспечении.

Настоящие методические указания отражают виды и формы СР по всем аспектам языка, систематизируют формы контроля СР и содержат методические рекомендации по освоению произношения и техники чтения, лексики, грамматики, чтения, устной и письменной речи, пользованию словарями, справочной и дополнительной учебной литературой.

Основная цель методических указаний состоит в обеспечении студентов необходимыми сведениями, методиками и алгоритмами для успешного выполнения самостоятельной работы, в формировании устойчивых языковых навыков и речевых умений.

Используя методические указания, студенты должны обучиться следующим навыкам и умениям:

- правильному произношению и чтению на английском языке
- овладению активным и пассивным вокабуляром
- овладению грамматическим строем английского языка
- работе со словарями и справочниками по английскому языку и другой дополнительной учебной литературой
- подготовке устного монологического и диалогического высказывания на английском языке в пределах изучаемых тем
- письменной речи на английском языке.

Целенаправленная самостоятельная работа студентов по английскому

языку в соответствии с данными методическими указаниями, а также аудиторная работа под руководством преподавателя призваны обеспечить уровень языковой подготовки студентов, соответствующий требованиям ФГОС третьего поколения по дисциплине «Иностранный язык».

В курсе обучения английскому языку используются различные виды и формы СР, подготавливающие студентов к последующему самостоятельному использованию иностранного (английского) языка в профессиональных целях, а также как средства познавательной и коммуникативной деятельности.

<b>Виды самостоятельной работы студентов</b>	<b>Время выполнения</b>
1. Работа над произношением и техникой чтения	Еженедельно
2. Работа с лексикой	Еженедельно
3. Работа со словарем	Еженедельно
4. Работа над грамматикой	Еженедельно
5. Работа с текстом: а) краткосрочные задания б) долгосрочные задания	Еженедельно В течение семестра
6. Работа над устной речью	Еженедельно, темы и диалоги в соответствии с рабочей программой
7. Работа над письменной речью	Еженедельно

## **РАЗДЕЛ I. РАБОТА НАД ПРОИЗНОШЕНИЕМ И ТЕХНИКОЙ ЧТЕНИЯ**

### **1.1. Формы СР над произношением и техникой чтения:**

- 1) фонетические упражнения по формированию навыков произнесения наиболее сложных звуков английского языка;
- 2) фонетические упражнения по отработке правильного словесного ударения и ударения в предложении;
- 3) упражнения по освоению интонационных моделей всех коммуникативных типов предложений;
- 4) чтение вслух лексических, лексико-грамматических и грамматических упражнений;
- 5) чтение вслух текстов;
- 6) чтение вслух образцов разговорных тем диалогов.

### **1.2. Формы контроля СР над произношением и техникой чтения:**

- фронтальный устный опрос на занятиях по отдельным формам СР;
- выборочный индивидуальный устный опрос на занятиях по отдельным формам СР.

-

### **1.3. Методические рекомендации по самостоятельной работе над произношением и техникой чтения**

При работе над произношением и техникой чтения следует учитывать несоответствие между написанием и произношением слов в английском языке. Различие объясняется тем, что количество звуков превышает число букв: букв алфавита – 26, а звуков – 44, что объясняет чтение одной и той же буквы в разных буквосочетаниях по-разному.

#### **Согласные звуки**

Согласные буквы имеют один вариант чтения - как согласный звук, соответствующий их алфавитному названию.

Есть согласные буквы, имеющие два варианта чтения:

Буква	Позиция	Чтение	Примеры
с [si:]	1. Перед е, i, y	[s]	cell, recite, vagrancy
	2. Перед а, о, u, всеми согласными в конце слова	[k]	vacant, overcoat, curtain, stock
g [dʒ i:]	1. Перед е, i, y	[dʒ]	page, magic, gym
	2. Перед а, о, и, всеми согласными в конце слова	[g]	guard, game, gold, flag
s [es]	1. В начале слова, перед глухими согласными и в конце слова после глухих согласных слов, после гласных и звонких согласных	[s]	history, risk, outskirts
		[z]	prose, ties, icons
х [eks]	1. Перед согласными и в конце слов	[ks]	text, six
	2. Перед ударной гласной	[gz]	exam

### Гласные звуки

Гласные буквы имеют четыре типа чтения:

а) **первый тип чтения гласных:** гласные буквы читаются так, как они называются в алфавите, если их отделяет от следующей гласной буквы одна согласная буква, например, **name [neim]**, **nose [nouz]** или если они стоят в конце односложного слова, например, **my [mai]**.

б) **второй тип чтения гласных:** гласные буквы читаются как краткий звук в словах, оканчивающихся на одну или две согласные буквы, например, **big [big]**, **myth [miθ]** (кроме буквы “г” - **car [ka:]**, **her [hɛ:]**), или если они отделены от последующей гласной двумя согласными буквами, например, **system [sistim]**, **doctor [dɔktə]** (кроме буквы “г”, например, **large [la:dʒ]**).

в) **третий тип чтения гласных:** - гласная + “г”. Сама буква “г” не читается.

г) **четвёртый тип чтения гласных:** гласная + “г” + гласная.  
Исключение: **there [ðɛə]** - там, туда, **where [wɛə]** - где, куда.

Долгота гласного обозначается в транскрипции двумя вертикальными точками [:], например, **be [bi:]**.

Изложенное выше можно представить в виде таблицы.

Сводная таблица

Гласные буквы	Название буквы	Чтение в ударном слоге			
		I	II	III	IV
А а	[ei]	[ei]	[æ]	[a:]	[εə]
		game	map lamp	car farm	care
Ее	[i:]	[i:]	[e]	[ε:]	[iə]
		me eve	test net	term	here
Ii	[ai]	[ai]	[i]	[ε:]	[aiə]
		kite	wind	firm	mire
Oo	[ou]	[ou]	[ɔ]	[ɔ:]	[ɔ:]
		no cone	on rod	or norm	lore
Uu	Du:]	[ju:]	[ʌ]	[ε:]	[juə]
		muse flu	hug	hurt	cure
Yy	[wai]	[ai]	[i]	[ε:]	[aiə]
		why style	hymn	myrtle	lyre

### Ударение в словах английского языка

**В английском языке** три типа слога в зависимости от ударения: слоги с главным ударением, слоги со второстепенным ударением и безударные.

**Главное ударение** в транскрипции обозначается вертикальной чёрточкой сверху перед началом слога ['] - yellow ['jelou], второстепенное ударение обозначается знаком [,], стоящим внизу перед началом слога, на который оно падает: timekeeper ['taim ,ki:pə].

**Ударение в двусложных словах** падает, как правило, на первый слог, если он не является приставкой system ['sistim]. В противном случае ударение падает на корень слова – object [əb'dʒekt] (вводить, зачислять).

**Ударение в трехсложных и четырёхсложных словах** падает, как правило, на третий слог от конца слова: photo'ographer. Некоторые английские слова имеют два главных ударения. К ним относятся

слова с приставкой, придающие слову новое значение, числительные от 13 до 19: fourteen ['fɔ: 'ti:n] - четырнадцать. Однако первое ударение исчезает, когда числительному предшествует ударное слово, например, topic sixteen ['tɒpɪk sɪks'ti:n], второе ударение исчезает, когда слово следует за числительным, например, the sixteenth topic [ðə 'sɪks'ti:nθ 'tɒpɪk].

**Фразовое ударение:** под ударением во фразе стоят, как правило, существительные, прилагательные, смысловые глаголы, числительные, наречия, вопросительные и указательные местоимения;

- неударными обычно бывают артикли, союзы, предлоги, вспомогательные глаголы, личные и притяжательные местоимения;

**Логическое ударение:** выделяет логический центр высказываний, подчеркивает элементы противопоставления в высказывании;

- выделяет слова, важные с точки зрения говорящего. Под ударением могут быть и слова, которые обычно бывают неударными, и наоборот, слова, имеющие фразовое ударение, могут его терять. Таким образом, логическое ударение может не совпадать с фразовым.

#### **1.4. При подготовке фонетического чтения текста рекомендуется:**

- освоить правильное произношение лексики
- обратить внимание на ударение и смысловую паузацию
- обратить внимание на правильную интонацию
- выработать автоматизированные навыки воспроизведения и употребления изученных интонационных структур
- отработать темп чтения

## **РАЗДЕЛ 2. РАБОТА С ЛЕКСИЧЕСКИМ МАТЕРИАЛОМ**

### **2.1. Формы СР над лексикой:**

- ведение собственного словаря в отдельной тетради
- составление списка новых слов и словосочетаний по учебным текстам и темам
- анализ отдельных слов для лучшего понимания их значения



- подбор синонимов и антонимов к активной лексике учебных текстов
- составление таблиц словообразовательных моделей.

## **2.2. Формы контроля СР с лексическим материалом:**

- фронтальный устный опрос лексики на занятиях
- выборочный индивидуальный устный опрос лексики на занятиях
- словарный диктант (с английского языка на русский, с русского языка на английский)
- проверка устных и письменных лексических заданий и упражнений на занятиях преподавателем / студентами.

## **2.3. Методические рекомендации по самостоятельной работе над лексикой**

1. При составлении списка слов и словосочетаний по какой-либо теме (тексту), при оформлении личного словаря необходимо выписать из англо-русского словаря лексические единицы в их исходной форме, то есть: имена существительные - в именительном падеже единственного числа (целесообразно также указать форму множественного числа, например: shelf - shelves, man - men, text - texts; глаголы – в инфинитиве (для неправильных глаголов указать и другие основные формы глагола - Past Indefinite/Simple и Past Participle, например: teach - taught - taught, read - read - read и т.д.).
2. Заучивать лексику рекомендуется с помощью двустороннего перевода (с английского языка - на русский, с русского языка - на английский) с использованием разных способов оформления лексики (списка слов, тетради-словаря).
3. Для закрепления лексики целесообразно использовать примеры употребления слов и словосочетаний в предложениях, а также словообразовательные и семантические связи заучиваемых слов (однокоренные слова, синонимы, антонимы).
4. Для формирования активного и пассивного словаря необходимо освоение наиболее продуктивных словообразовательных моделей английского языка. Среди маркеров, помогающих определению частей речи, выделяются:

- **суффиксы существительных:** -er: writer (писатель); -ment: government (правительство); -ness: kindness (любезность); -ion: connection (связь); -dom: freedom (свобода); -hood: childhood (детство); -ship: leadership (руководство);
- **суффиксы прилагательных:** -ful: useful (полезный); -less: useless (бесполезный); -ous: famous (знаменитый); -al: central (центральный); -able, -ible: eatable (съедобный), accessible (доступный)
- **префиксы:** dis-: disarmament (разоружение); re-: reconstruction (реконструкция); un-: unhappy (несчастный); in-: inequality (неравенство); im-: impossible (невозможный), ir-: irregular (нерегулярный).

## **РАЗДЕЛ 3. РАБОТА СО СЛОВАРЕМ**

### **3.1. Формы СР со словарем:**

- поиск данных слов в словаре
- определение форм единственного и множественного числа существительных
- выбор нужных значений многозначных слов
- поиск нужного значения слов из числа грамматических омонимов
- поиск значения глагола по одной из глагольных форм.

### **3.2. Формы контроля СР со словарем:**

- устная проверка домашних заданий на занятиях
- проверка заданий в тетрадях
- контрольные задания по отдельным формам СР в аудитории (в тетради или на доске)
- перевод предложений, абзацев, текстов с использованием методик поиска слов и их значений в словаре.

### **3.3. Методические рекомендации по самостоятельной работе со словарем**

При поиске слова в словаре необходимо следить за точным совпадением графического оформления искомого и найденного слова, в противном случае

перевод будет неправильный (ср. plague - бедствие, plaque - тарелка; beside - рядом, besides - кроме того; desert - пустыня, dessert - десерт; personal - личный, personnel - персонал). Следует обращать внимание на обозначение части речи: n – существительное, v – глагол, adj – прилагательное, adv – наречие – и т.п. (см. список обозначений в словаре). Многие слова являются многозначными, т.е. имеют несколько значений, поэтому при поиске значения слова в словаре необходимо читать всю словарную статью и выбирать для перевода то значение, которое подходит в контекст предложения (текста).

Сравните предложения:

**a) Red Square is one of the biggest squares in Europe.**

**б) You must bring this number to a square.**

**в) If you want to get to this supermarket you must pass two squares.**

**г) He broke squares.**

Изучение всей словарной статьи о существительном **square** и сопоставление данных словаря с переводимыми предложениями показывает, что в предложении **a)** существительное **square** имеет значение «площадь» («Красная площадь - одна из самых больших площадей в Европе»), в предложении **б)** - «квадрат» («Вы должны возвести это число в квадрат»), а в предложении **в)** - «квартал» - («Если Вы хотите добраться до этого супермаркета, Вам нужно пройти два квартала»); в предложении **г)** употребляется выражение “**brake squares**” - «нарушать установленный порядок» («Он нарушил установленный порядок»),

1) При поиске в словаре значения слова в ряде случаев следует принимать во внимание грамматическую функцию слова в предложении, так как некоторые слова выполняют различные грамматические функции и в зависимости от этого переводятся по-разному. Сравните:

**a) The work is done = Работа сделана (work является существительным и выполняет функцию подлежащего);**

**б) They work in a big company = Они работают в большой компании (work -**

является глаголом и выполняет функцию сказуемого).

2) При поиске значения **глагола** в словаре следует иметь в виду, что глаголы указаны в словаре в неопределенной форме (Infinitive) - sleep, choose, like, bring, в то время как в предложении/тексте они функционируют в разных временах, в разных грамматических конструкциях. Алгоритм поиска глагола зависит от его принадлежности к классу правильных или неправильных глаголов. Отличие **правильных глаголов** от **неправильных** заключается в том, что **правильные глаголы** образуют форму **Past Indefinite** и **Past Participle** при помощи прибавления окончания **-ed** к инфинитиву.

<b>Present Indefinite</b>	<b>Past Indefinite</b>	<b>Past Participle</b>
to look	looked	looked
to smile	smiled	smiled

**Неправильные глаголы образуют Past Indefinite и Past Participle другими способами:**

- путем изменения корневых гласных формы инфинитива **Present**

<b>Indefinite</b>	<b>Past Indefinite</b>	<b>Past Participle</b>
to begin	began	begun
to speak	spoke	spoken

- путём изменения корневых гласных и прибавления окончания к форме инфинитива

<b>Present Indefinite</b>	<b>Past Indefinite</b>	<b>Past Participle</b>
to write	wrote	written
to give	gave	given

путём изменения конечных согласных формы инфинитива

<b>Present Indefinite</b>	<b>Past Indefinite.....</b>	<b>Past Participle</b>
to send	sent	sent
to build	built .....	built

у некоторых неправильных глаголов все три формы совпадают

<b>Present Indefinite</b>	<b>Past Indefinite .....</b>	<b>Past Participle</b>
---------------------------	------------------------------	------------------------

to cut

cut

cut

to put

put

put

глаголы **to be** и **to go** образуют **Past Indefinite** от другого корня:

**Present Indefinite**

**Past Indefinite**

**Past Participle**

to be

was/were.....been

to go

went

gone

## **РАЗДЕЛ 4. РАБОТА С ГРАММАТИЧЕСКИМ МАТЕРИАЛОМ**

### **4.1. Формы СР с грамматическим материалом:**

- устные грамматические и лексико-грамматические упражнения по определенным темам
- письменные грамматические и лексико-грамматические упражнения по определенным темам
- поиск и перевод определенных грамматических форм, конструкций, явлений в тексте
- синтаксический анализ и перевод предложений (простых, сложносочиненных, сложноподчиненных, предложений с усложненными синтаксическими конструкциями)
- перевод текстов, содержащих изучаемый грамматический материал.

### **4.2. Формы контроля СР с грамматическим материалом:**

- устная проверка грамматических и лексико-грамматических заданий на занятиях
- выборочная проверка заданий на доске
- проверка письменных заданий в тетрадях преподавателем / студентами
- самостоятельная работа в аудитории по определенной теме с последующей проверкой
- контрольная работа (в соответствии с рабочей программой).

## **РАЗДЕЛ 5. РАБОТА С ТЕКСТОМ**

### **5.1. Формы СР с текстом:**

- анализ лексического и грамматического наполнения текста
- развитие стратегий чтения – чтение с общим пониманием прочитанного, просмотровое чтение, чтение с полным пониманием
- устный перевод текстов небольшого объема (до 1000 печатных знаков) по краткосрочным заданиям
- письменный перевод текстов небольшого объема (до 1000 печатных знаков) по краткосрочным заданиям
- устный перевод текстов по долгосрочным заданиям (домашнее чтение)
- изложение содержания текстов большого объема на русском и иностранном языке (реферирование - на продвинутом этапе обучения).

### **5.2. Формы контроля СР с текстом:**

- устный опрос и выполнение тестовых заданий по различным стратегиям чтения
- устный опрос по переводу на занятиях
- проверка письменных работ по переводу или реферированию текстов
- устный опрос по реферированию текстов с последующим обсуждением
- контрольный устный (письменный) перевод текста на занятиях.

### **5.3. Методические рекомендации по самостоятельной работе с грамматическим материалом и с текстом для чтения**

При изучении определенных грамматических явлений английского языка рекомендуется использовать схемы, таблицы из справочников по грамматике и составлять собственные к конкретному материалу, тщательно выполнять устные и письменные упражнения и готовить их к контролю без опоры на письменный вариант, чтобы обеспечить прочное усвоение грамматического материала.

Следует отметить, что английский язык - это язык с твёрдым порядком слов в предложении, т. е. каждый член предложения имеет своё

определённое место. В русском языке члены предложения могут занимать различные места в предложении, не нарушая общего смысла предложения: «Мальчик поймал рыбу», «Рыбу поймал мальчик», «Поймал рыбу мальчик» и т. д. В соответствующем английском предложении (The boy caught a fish.) изменение порядка слов невозможно. Если, например, произвести в нём перестановку подлежащего и дополнения, то будет искажён смысл предложения: A fish caught the boy («Рыба поймала мальчика»). Поскольку место слова определяет его функцию в предложении, при построении английского предложения следует располагать слова в **строго определённом порядке**. Следующий порядок слов является обычным для английского повествовательного предложения:

подлежащее	сказуемое	дополнение	обстоятельство
They	went	to the circus	yesterday
Они	ходили	в цирк	вчера

Порядок слов в **вопросительном предложении** отличается от порядка слов в повествовательном предложении, он – обратный, т.е. сказуемое или часть сказуемого (глагол-связка, вспомогательный или модальный глагол, входящий в состав сказуемого) ставится перед подлежащим. Сказуемое, таким образом, расчленяется на две части, отделяемые одна от другой подлежащим Is he **going** to school now? = Он сейчас идёт в школу?

Когда в составе сказуемого повествовательного предложения нет вспомогательного глагола, т. е. когда сказуемое выражено глаголом в Present Indefinite и Past Indefinite, то перед подлежащим ставятся соответственно формы do/does или did, смысловые же глаголы ставятся в форме инфинитива (без частицы to) после подлежащего. Порядок остальных членов предложения остаётся таким же, как и в повествовательном предложении.

Вспомогательный глагол, модальный глагол или глагол-связка	Подлежащее	Сказуемое, представленное смысловым глаголом	Дополнения и обстоятельства
Did	he	go	to college yesterday?
Вспомогательный глагол на русский язык не переводится.	Он	ходил	в колледж вчера?

Данный вид вопросов в английском языке называется **общими**. Такие вопросы задаются собеседнику с целью подтверждения или отрицания всей высказанной мысли и требуют ответа **да** или **нет**.

Общие вопросы всегда начинаются либо со вспомогательного, либо с модального глагола, либо с глагола-связки.

Вопросы, которые начинаются с вопросительного слова или группы слов (what? whose? how? when? where? how long? how much? и др.), называются **специальными**.

Порядок слов в специальных вопросах такой же, как и в общих вопросах. Отличие заключается в том, что перед вспомогательным или модальным глаголом стоит вопросительное слово. Например, к предложению He went to the college to take part in a meeting yesterday («Вчера он пошёл в колледж, чтобы принять участие в собрании») можно поставить следующие вопросы:

1) вопрос, относящийся к сказуемому:

What did he do yesterday at the college? = Что он делал вчера колледже?

2) вопрос, относящийся к наречию:

When did he go to the college to take part in the meeting? = Когда он ходил в колледж, чтобы принять участие в собрание? и т. д.

Исключением являются вопросы к подлежащему, которые начинаются с вопросительных слов who? (кто?) или what? (что?), играющих в вопросе роль подлежащего. Такие вопросительные предложения имеют порядок слов повествовательного предложения.



Глагол после who, what в роли подлежащего употребляется, как и глагол после «кто» и «что» в функции подлежащего в русском языке, в форме 3-го лица единственного числа:

Who	came	here yesterday?
подлежащее	сказуемое	обстоятельство

What	is making	such noise?
подлежащие	сказуемое	дополнение

Правильное понимание и осмысление прочитанного текста, извлечение информации, перевод текста базируются на навыках по анализу иноязычного текста, умений извлекать содержательную информацию из форм языка. При работе с текстом на английском языке рекомендуется руководствоваться следующими общими положениями.

1. Работу с текстом следует начать с чтения всего текста: прочитайте текст, обратите внимание на его заголовок, постарайтесь понять, о чем сообщает текст.

2. Затем приступите к работе на уровне отдельных предложений. Прочитайте предложение, определите его границы. Проанализируйте предложение синтаксически: определите, простое это предложение или сложное (сложносочиненное или сложноподчиненное), есть ли в предложении усложненные синтаксические конструкции (инфинитивные группы, инфинитивные обороты, причастные обороты).

3. Простое предложение следует разобрать по членам предложения (выделить подлежащее, сказуемое, второстепенные члены), затем перевести на русский язык.

**Имейте в виду, что:**

1) **подлежащее** в английском языке может быть выражено:

- именем собственным (**Peter** plays the piano);

- именем существительным с определённым или неопределённым артиклем (**A rose** is a flower *или* **The meeting** is over);
  - личным местоимением (**She** wants to speak to you);
  - местоимением **it** в безличных предложениях (**It** is winter. **It** is five o'clock. **It** often snows in February);
  - местоимением **one** в значении «каждый, всякий человек, люди», если действующее лицо мыслится неопределённо или обобщённо (**One** must always keep his word);
  - местоимениями, производными от **some, any** (**Somebody** has stolen my mobile-phone);
  - инфинитивом (**To swim** is pleasant);
  - герундием (**Smoking** is not allowed here);
- группой подлежащего: подлежащее со всеми относящимися к нему словами

образует группу подлежащего; обычно в группу подлежащего входят определения и дополнения (**To invent a perpetual motion machine is impossible**);

## 2) сказуемое может быть:

**а) простым глагольным**, обозначающим действие и выраженным глаголом в личной форме в любом времени, залоге и наклонении: They **will return** soon (Они **вернутся** скоро); She quickly **shut** the door (Она быстро **закрывает** дверь).

**б) составным именным**, обозначающим состояние, качество, принадлежность к классу предметов. Составные именные сказуемые состоят из двух частей: глагола-связки (например, глагола **to be**) и именной части. Именная часть сказуемого может быть выражена:

- именем существительным: **I am a student.**

(глагол-связка) (именная часть, выраженная  
существительным)

- местоимением: The book **is yours.**

(глагол-связка) (именная часть, выраженная местоимением)

прилагательным: His flat is new.

(глагол-связка) (именная часть, выраженная прилагательным)

Кроме глагола **to be**, глаголом-связкой могут служить глаголы **to seem** «казаться», **to look** «выглядеть», **to become**, **to get**, **to grow**, **to turn** в значении «становиться» и другие:

They **seemed** tired. = Они казались усталыми.

He **looks** ill. = Он выглядит больным.

Во многих случаях сочетание глаголов **to become**, **to get**, **to grow** с именной частью, выраженной прилагательным, переводится на русский язык глаголом со значением перехода в другое состояние: **to get warm** «потеплеть», **to turn red** «покраснеть».

**в) составным глагольным**, представляющим собой сочетание глагола в личной форме с инфинитивом или герундием. Составное глагольное сказуемое может быть выражено:

- сочетанием модальных глаголов с инфинитивом He **may return** soon. (Он скоро вернётся);

- сочетанием с инфинитивом или герундием многих других глаголов, которые одни без инфинитива, не имеют законченного значения. К числу таких глаголов относятся: **to begin** (начинать), **to continue** (продолжать), **to like** (любить), **to intend** (намереваться), **to hope** (надеяться), **to promise** (обещать) и другие: She **began to translate** the article. = Она начала переводить статью;

- сочетанием прилагательного (с предшествующей связкой) с инфинитивом, а иногда и с герундием: He is **ready to help** her = Он готов помочь ей;

3) Для выражения наличия или существования в определённом месте или отрезке времени какого-либо лица или предмета, факта, явления, ещё неизвестного собеседнику или читателю, употребляется особый тип

простого сказуемого, выраженный оборотом *there is (are)* со значением «имеется», «находится», «существует». Оборот *there is (are)* ставится в начало предложения; за ним следует подлежащее, за которым следует обстоятельство места или времени. Соответствующие русские предложения начинаются с обстоятельства места или времени: *There is a telephone in the room.* = В комнате есть телефон.

*There* в обороте *there is (are)* не имеет самостоятельного значения и составляет одно целое с *is (are)*. Если по смыслу предложения требуется наличие наречия *there* со значением «там», то *there* повторяется в конце предложения: *There are many children there.* = Там много детей.

Глагол **to be** в данном обороте может употребляться в разных временных формах:

- *there is (are)* - «есть», «находится», «имеется»;
- *there was (were), there has been (have been)* - «был», «были», «находился(-ись)», «имелся(-ись)»;
- *there will be* - «будет (будут) находиться».

Глагол **to be** обычно согласуется с существительным, которое следует непосредственно за ним: *There was a pen on the table* = На столе **была** ручка; *There were books on the table* = На столе **были** книги.

**4. Сложносочиненное предложение** разбейте на простые предложения, входящие в его состав, и анализируйте каждое предложение: *I came home early, but he remained to the end of the concert.* = Я пришёл домой рано, а он остался до конца концерта.

**5. Сложноподчиненное предложение** выполняет в сложном предложении функцию одного из членов предложения: подлежащего, именной части составного сказуемого, дополнения и обстоятельства. Придаточные предложения обычно отвечают на те же вопросы, на которые отвечают члены простого предложения, и являются как бы развёрнутыми членами простого предложения. Определите по вопросу к придаточному предложению и союзу его тип и переведите сложноподчинённое

предложение: *It is strange that he has made a mistake.* = Странно, что он сделал ошибку; *He told us that he felt ill.* = Он сказал нам, что он болен.

## 6. Формальные признаки инфинитива

Инфинитиву обычно предшествует частица **to** (*I like to read*). Но существуют случаи, когда инфинитив употребляется без частицы **to**:

- после модальных глаголов **can, may, must** (*He can speak German*);
- после глаголов **to make, to let** (*He let him go there*).

### Инфинитив может выполнять следующие функции:

- подлежащего (*To read a lot is to know a lot.* = Много читать значит много знать);
- части сказуемого (*He doesn't seem to be writing anything now.* = Кажется, он сейчас ничего не пишет);
- прямого дополнения (*Do you want to go to the lecture?* = Вы хотите пойти на лекцию?);
- обстоятельства цели (*My brother went to Moscow to study.* = Мой брат поехал в Москву учиться);
- определения (*Who was the last to come?* = Кто пришёл последним?);
- сложного дополнения (*I want him to deal with it himself.* = Я хочу, чтобы он сам занялся этим вопросом).

**Инфинитив** в английском языке имеет формы действительного и страдательного залога

Infinitive	Active	Passive
Indefinite	to ask	to be asked
Continuous	to be asking	---
Perfect	to have asked	to have been asked
Perfect Continuous	to have been asking	---

Инфинитивные обороты переводятся:

- а) оборот «for+существительное (местоимение)+инфинитив» переводится на русский язык при помощи инфинитива или придаточного

предложения:

This is **for you to decide**. = Это должен решить именно ты.

The water was too cold **for the children to bathe**. = Вода была слишком холодной, чтобы дети могли купаться.

б) оборот «объектный падеж с инфинитивом» представляет собой сочетание местоимения в объектном падеже или существительного в общем падеже с инфинитивом. В русском языке нет оборота, соответствующего обороту «объектный падеж с инфинитивом», и он переводится дополнительным придаточным предложением:

I want **him to help** me = Я хочу, чтобы он помог мне.

в) оборот «именительный падеж с инфинитивом»

**He is said to live** in Toronto. = Говорят, что он живёт в Торонто.

#### 7. Формальные признаки причастных оборотов:

а) наличие **Participle I** или **Participle II** в составе причастного оборота. В зависимости от формы причастие переводится на русский язык причастием, деепричастием или сказуемым придаточного предложения.

The woman **standing at the window** is my elder sister. = Женщина, **стоящая у окна**, моя старшая сестра.

A **broken cup** lay on the floor. = **Разбитая** чашка лежала на полу.

## РАЗДЕЛ 6. РАБОТА НАД УСТНОЙ РЕЧЬЮ

### 6.1. Формы СР над устной речью:

- фонетические упражнения по определенной теме
- лексические упражнения по определенной теме
- фонетическое чтение текста-образца
- перевод текста-образца
- речевые упражнения по теме
- подготовка устного монологического высказывания (объем высказывания – 12-15 предложений) и диалогического

высказывания (объем – 5-6 реплик от каждого) по определенной теме.

### **Формы контроля СР над устной речью:**

- проверка лексическо-фонетических упражнений по теме
- контроль лексики по теме
- контрольное чтение вслух текста-образца
- контроль перевода текста-образца
- устный опрос по теме.

### **6.2. Методические рекомендации по самостоятельной работе над устной речью**

Работу по подготовке устного монологического высказывания по определенной теме следует начать с изучения тематических текстов-образцов. В первую очередь необходимо выполнить фонетические, лексические и лексико-грамматические упражнения по изучаемой теме, усвоить необходимый лексику, прочитать и перевести тексты-образцы, выполнить речевые упражнения по теме. Затем на основе изученного подготовить связное изложение, включающее наиболее важную и интересную информацию. При этом необходимо произвести обработку материала для устного изложения с учетом индивидуальных возможностей и предпочтений студента, а именно:

1) заменить трудные для запоминания и воспроизведения слова известными лексическими единицами:

All people are proud of their **magnificent** capital → All people are proud of their **great** capital;

2) сократить предложения по длине:

Culture is a term used by social scientists for a people's whole way of life.

→

Culture is a term used for the whole people's way of life.

3) упростить грамматическую (синтаксическую) структуру предложений:

I felt I was being watched I felt somebody was watching me.

3) произвести смысловую (содержательную) компрессию текста: сократить объем текста до оптимального уровня (не менее 12-15 предложений).

Обработанный для устного изложения текст необходимо записать в рабочую тетрадь, прочитать несколько раз вслух, запоминая логическую последовательность освещения темы, и пересказать.

## **РАЗДЕЛ 7. РАБОТА НАД ПИСЬМЕННОЙ РЕЧЬЮ**

### **7.1. Формы СР над письменной речью:**

- письменные задания по оформлению личного словаря
- письменные лексические, лексико-грамматические, грамматические задания и упражнения
- письменное составление плана к прочитанному тексту
- составление конспекта по прочитанному
- письменные задания по подготовке к монологическому сообщению на английском языке
- письменные задания по реферированию текстов на английском языке
- написание письма, параграфа, сочинения
- письменный перевод с русского языка на английский
- оформление постера или компьютерной презентации при подготовке проектной работы

### **7.2. Формы контроля СР над письменной речью:**

- орфографический диктант (словарный, текстовый)
- проверка письменных заданий в тетрадях
- упражнения на доске
- контрольные задания по умениям письменной речи на английском



языке – заполнение бланка, написание личного и делового письма, абзаца, эссе.

## **СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ**

### **Основные источники:**

1. Голубев А.П. и др. Английский язык для СПО, Кнорус, 2020. – 386с.
2. Агабегян И. П. Английский язык для ССУЗОВ. Учебное пособие для учащихся средних специальных учебных заведений. «Проспект», Москва 2018. – 280с.
3. Planet of English: учебник английского языка для учреждений НПО и СПО/[Г.Т. Бескоровайная, Н.И. Соколова, Е.А. Койранская, Г.В. Лаврик]. – М.: Издательский центр «Академия», 2017. – 256 с.: ил. + CD

### **Дополнительные источники:**

1. Planet of English. Humanities Practice Book – Английский язык. Практикум для специальностей гуманитарного профиля СПО: учеб. пособие/ Н.И. Соколова. – М.: Издательский центр «Академия», 2014. – 96 с.: ил.
2. Мюллер В.К. Большой англо-русский, русско-английский словарь Мюллера – Дом славянской книги, Хит-книга, 2020. – 816с.