

Министерство образования Тульской области
Государственное профессиональное образовательное учреждение
Тульской области
«Тульский педагогический колледж»

Комплект контрольно-измерительных материалов
по учебной дисциплине
«Иностранный язык» (немецкий)
программы
подготовки специалистов среднего звена (ППССЗ)
по специальности **53.02.01 «Музыкальное образование»**
44.02.04«Специальное дошкольное образование»

Тула 2020

Контрольно-измерительные материалы по учебной дисциплине «Иностранный язык» разработаны в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта по специальностям подготовки специалистов среднего звена (ППССЗ) **53.02.01 «Музыкальное образование» 53.00.00 Музыкальное искусство, 44.02.04 «Специальное дошкольное образование»** укрупненной группы **44.00.00 Образование и педагогические науки**

Организация-разработчик:

государственное профессиональное образовательное учреждение Тульской области «Тульский педагогический колледж»

Разработчик:

Фетисова Г. В., преподаватель иностранного языка

Рекомендован методическим советом, протокол № 7 от 15.05. 2020г.

1.1. Область применения

Комплект контрольно-измерительных материалов предназначен для проверки результатов освоения учебной дисциплины **«Иностранный язык»** в соответствии с ФГОС по специальности **53.02.01 «Музыкальное образование»**, **44.02.04 «Специальное дошкольное образование»** укрупненной группы 44.00.00 Образование и педагогические науки

1.2. Комплект контрольно-измерительных материалов позволяет оценивать умения и знания по дисциплине **«Иностранный язык»**

Освоение содержания учебной дисциплины **«Иностранный язык»** обеспечивает достижение студентами следующих результатов:

• *личностных:*

- сформированность ценностного отношения к языку как культурному феномену и средству отображения развития общества, его истории и духовной культуры;
- сформированность широкого представления о достижениях национальных культур, о роли английского языка и культуры в развитии мировой культуры;
- развитие интереса и способности к наблюдению за иным способом мировидения;
- осознание своего места в поликультурном мире; готовность и способность вести диалог на английском языке с представителями других культур, достигать взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать в различных областях для их достижения; умение проявлять толерантность к другому образу мыслей, к иной позиции партнера по общению;
- готовность и способность к непрерывному образованию, включая самообразование, как в профессиональной области с использованием английского языка, так и в сфере английского языка;

• *метапредметных:*

- умение самостоятельно выбирать успешные коммуникативные стратегии в различных ситуациях общения;
- владение навыками проектной деятельности, моделирующей реальные ситуации межкультурной коммуникации;
- умение организовать коммуникативную деятельность, продуктивно общаться и взаимодействовать с ее участниками, учитывать их позиции, эффективно разрешать конфликты;
- умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, используя адекватные языковые средства;

• *предметных:*

- сформированность коммуникативной иноязычной компетенции, необходимой для успешной социализации и самореализации, как инструмента межкультурного общения в современном поликультурном мире;

- владение знаниями о социокультурной специфике англоговорящих стран и умение строить свое речевое и неречевое поведение адекватно этой специфике;
- умение выделять общее и различное в культуре родной страны и англоговорящих стран;
- достижение порогового уровня владения английским языком, позволяющего обучающимся общаться в устной и письменной формах как с носителями английского языка, так и с представителями других стран, использующими данный язык как средство общения;
- сформированность умения использовать английский язык как средство для получения информации из англоязычных источников в образовательных и самообразовательных целях.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **уметь:**

У 1 говорение

- вести диалог (диалог-расспрос, диалог-обмен мнения/суждениями, диалог-побуждение к действию, этикетный диалог и их комбинации) в ситуациях официального и неофициального общения в бытовой, социокультурной и учебно-трудовой сферах, используя аргументацию, эмоционально-оценочные средства;
- рассказывать, рассуждать в связи с изученной тематикой, проблематикой прочитанных/прослушанных текстов; описывать события, излагать факты, делать сообщения;
- создавать словесный социокультурный портрет своей страны и страны/стран изучаемого языка на основе разнообразной страноведческой и культуроведческой информации;

У 2 аудирование

- понимать относительно полно (общий смысл) высказывания на изучаемом иностранном языке в различных ситуациях общения;
- понимать основное содержание аутентичных аудио- или видео-текстов познавательного характера на темы, предлагаемые в рамках курса, выборочно извлекать из них необходимую информацию;
- оценивать важность/новизну информации, определять свое отношение к ней;

У 3 чтение

- читать аутентичные тексты разных стилей (публицистические, художественные, научно-популярные и технические), используя основные виды чтения (ознакомительное, изучающее, просмотровое/поисковое) в зависимости от коммуникативной задачи;

У 4 письменная речь

- описывать явления, события, излагать факты в письме личного и делового характера;
- заполнять различные виды анкет, сообщать сведения о себе в форме, принятой в стране/странах изучаемого языка;
- использовать приобретенные знания и умения в практической и профессиональной деятельности, повседневной жизни.

В результате освоения учебной дисциплины «Иностранный язык» обучающийся должен **знать/понимать:**

З 1 - значение новых лексических единиц, связанных систематикой данного этапа и с соответствующими ситуациями общения;

З 2- языковой материал: идиоматические выражения, оценочную лексику, единицы речевого этикета и обслуживающие ситуации общения в рамках изучаемых тем;

З 3- новые значения изученных глагольных форм (видо-временных, неличных), средства и способы выражения модальности; условия, предложения, причины, следствия, побуждения к действию;

З 4- лингвострановедческую, страноведческую и социокультурную информацию, расширенную за счет новой тематики и проблематики речевого общения;

З 5 - тексты, построенные на языковом материале повседневного и профессионального общения, в том числе инструкции и нормативные документы по профессиям НПО и специальностям СПО.

Оценка освоения дисциплины

Основной целью оценки практического курса учебной дисциплины является оценка умений и знаний.

Оценка практического курса учебной дисциплины осуществляется с использованием следующей формы контроля: проведение экзамена с двумя заданиями:

1. Чтение и перевод текста (со словарем) объемом 1500 знаков ($\pm 5\%$). Контролируемые умения и знания: У1,У3,31,32,34,35.
2. Устное высказывание по ситуации. Контролируемые умения: У1,31,32,33,34,35.

Билеты с заданиями

Задание 1.

Проверяемые знания и умения: У1,У3,31,32,34,35 по первому вопросу, У1, 31,32,33,34,35 по второму вопросу.

Текст задания:

1. Lesen Sie den Text "Ein Bräutigam für Fräulein Maus". Lesen Sie den Absatz. Erzählen den Text nach.

**EIN BRÄUTIGAM FÜR FRÄULEIN MAUS
(Ein Märchen aus Birma)**

Das Fräulein Maus war so hübsch, dass seine Mutter und sein Vater beschlossen, es nur mit dem mächtigsten Geschöpf auf Erden zu vermählen. So machten sie sich auf die Suche nach einem Ehemann für ihre Tochter. Zuerst gingen sie zum Sonnenschein. «Sonnenschein», baten sie, «bitte, heirate unsere hübsche Tochter!»

Der Sonnenschein war sofort bereit, das hübsche Fräulein Maus zur Frau zu nehmen. Da der Sonnenschein so schnell bereit war, ihre Tochter zu heiraten, dachten Herr und Frau Maus: «Vielleicht machen wir einen Fehler?»

«Bist du wirklich das mächtigste Geschöpf der Welt?» wollten sie wissen.

«Ich? Nein!» antwortete der Sonnenschein. «Der Regen ist mächtiger als ich. Denn wenn es regnet, muss ich vom Himmel verschwinden».

«Tut uns leid, sagten Herr und Frau Maus, «aber wir wünschen unsere Tochter nur mit dem mächtigsten Geschöpf zu verheiraten».

Sie gingen zum Regen. Aber der Regen sagte: «Der Wind ist stärker als ich. Regenwolken werden immer vom Wind umhergetrieben».

«Tut uns leid», sagten Herr und Frau Maus, «aber wir wünschen unsere Tochter nur mit dem mächtigsten Geschöpf zu verheiraten».

Sie gingen zum Wind; der versprach gerne, ihre Tochter zu heiraten. Doch dann stellte sich heraus, dass auch er nicht das mächtigste Geschöpf war. Er konnte nicht den Berg wegblasen, der ihm im Wege stand.

Herr und Frau Maus lehnten ab: «Tut uns leid», und sie gingen zum Berg. Aber der Berg sagte zu ihnen: «Ich bin nicht das mächtigste Wesen der Welt. Der Stier kommt jeden Abend, um seine Hörnen an mir zu schärfen, und ich kann nichts tun, um das zu verhindern».

Also gingen Herr und Frau Maus zum Stier. Aber der Stier sagte: «Ich bin auch nicht das mächtigste Geschöpf der Welt. Ich muss mich nach rechts und links drehen, wie der Strick es befiehlt».

Herr und Frau Maus gingen zum Strick. Der Strick war sehr erfreut über die Idee, das hübsche Fräulein Maus zu heiraten. Aber auch er war nicht das mächtigste Wesen. «Es gibt ein mächtigeres Geschöpf», sagte er, «nämlich den Mäuserich, der im Kuhstall wohnt».

Jede Nacht kam der Mäuserich, um an dem Strick zu nagen, und der Strick war dagegen wehrlos.

Also wurde der Mäuserich, der im Kuhstall lebte, zum Bräutigam für Fräulein Maus gewählt. Er war ein tüchtiger, hübscher Bursche, ein guter Ehemann für das schöne Fräulein Maus.

2. Was ist die Natur für Sie? Erzählen Sie darüber.

Задание 2.

Проверяемые знания и умения: У1, У3, 31,32,34,35, по первому вопросу, У1, У1,31,32,33,34,35 по второму вопросу.

Текст задания:

1. Lesen Sie den Text "Das Geheimnis des Jägers". Lesen Sie den Absatz. Erzählen den Text nach.

DAS GEHEIMNIS DES JÄGERS (Ein afrikanisches Märchen)

In Guinea lebte einst ein sehr geschickter Jäger. Jeden Tag brachte er reiche Beute heim. Panther und Antilopen waren ihm nicht zu schnellfüßig, Hyänen und Hase nicht zu lustig, und selbst der stolze Adler flog seinem sicheren Pfeil nicht zu hoch.

Eines Tages versammelten sich die Tiere des Waldes und berieten, wie sie sich vor dem Jäger schützen können. Der Hase schlug vor:

«Zwei von uns müssen sich in junge Mädchen verwandeln, schöner als alle Frauen des Landes. Sie müssen zu dem Jäger gehen und versuchen, sein Geheimnis zu erfahren».

Die Wahl fiel auf zwei junge Antilopen. Sie gingen in das Dorf, in dem der Jäger wohnte. Vor den ersten Hütten versteckten sie ihre Antilopenfelle im Ufergebüsch eines Baches, traten als junge Mädchen vor den Jäger und wünschten ihm einen guten Tag. Der Jäger lud sie ein, seinen Lori, ein Gericht aus Reis, mit ihm zu teilen, den seine Mutter gerade bereitete. Als es Abend wurde, saßen sie noch schwatzend beisammen. Der Jäger fragte die Mädchen, ob sie bei ihm bleiben wollen. Und sie sagten ja. Bevor sie sich zur Ruhe legten, fragten die Mädchen den Jäger, wie er es macht, dass er stets mit reicher Beute von der Jagd heimkehrt. «Ich habe eine besondere Macht», verriet er stolz, «wenn mir eine Gefahr droht, kann ich jedesmal verschiedene Gestalten annehmen. Ich verwandle mich in einen Termitenhügel?» in ein welches Blatt, in ein Büschel Gras...».

Als er gerade sagen wollte, welche Gestalt er noch annehmen kann, rief ihn seine Mutter in ihre Hütte. Sie hatte das Gespräch gehört und fuhr ihn wütend an: «Was kommt dir in den Sinn? Warum erzählst du von deinen übernatürlichen Kräften den Frauen, die du noch nicht einen Tag lang kennst?»

Am nächsten Morgen verabschiedeten sich die Mädchen in aller Frühe von dem Jäger und wollten wieder in den Wald zurückkehren. Doch ihre Antilopenfelle lagen nicht mehr da. Die Mutter des Jägers war nämlich noch früher aufgestanden, sie hatte die Felle beim Holz sammeln entdeckt und mitgenommen. Die beiden Mädchen suchten verzweifelt nach ihnen, aber vergebens. Jetzt konnten sie sich nicht mehr in Antilopen verwandeln und in den Wald zurückkehren. Sie wussten nicht aus noch ein. Schließlich sammelten sie ein Bündel Feuerholz und kehrten zu dem Jäger zurück. Sie wollten als seine Frauen bei ihm bleiben. Der Jäger war einverstanden, und die beiden Antilopen-Mädchen blieben bei ihm. Sie besorgten das Haus, kochten die Mahlzeiten und arbeiteten auf dem Feld. So lebten sie eine ganze Zeit zusammen, und der Jäger war mit seinen Frauen zufrieden. Er wunderte sich nur, dass sie niemals einen Bissen Fleisch anrührten, das er von der Jagd nach Hause brachte.

2. Erzählen Sie über die Natur des Tulaer Gebietes.

Задание 3.

Проверяемые знания и умения: У1, У3, 31,32,34,35 по первому вопросу, У1,31,32,33,34,35 по второму вопросу.

Текст задания:

1. Lesen Sie den Text "Was ein Fester Wille vermag". Lesen Sie den Absatz. Erzählen den Text nach

WAS EIN FESTER WILLE VERMAG (Nach Heinrich Schliemann, Auszug aus seiner Selbstbiographie)

Der berühmte deutsche Altertumsforscher Heinrich Schliemann wurde 1822 in einem kleinen Ort in Mecklenburg geboren und starb 1890 in Italien.

Heinrich Schliemann, der schon in früher Kindheit seine Mutter verloren hatte, las einmal als Knabe ein Buch, das unter anderen altgriechischen Sagen auch die Sage vom trojanischen Krieg enthielt. Sie gefiel ihm sehr, und er wünschte sich, ein Forscher zu werden und die alte Festung Troja aufzufinden. Mehrere Jahre ging er zur Schule und lernte fleißig. Aber da starb sein Vater, und der Junge musste in die Kaufmannslehre gehen und sich sein Brot selbst verdienen.

Fünf und ein halbes Jahr diente ich in dem kleinen Laden in Mecklenburg. Meine Tätigkeit bestand im Verkauf von Heringen, Butter, Milch, Salz, Kaffee, Zucker, Öl und anderen Lebensmitteln. Ich musste auch den Laden ausfegen und ähnliche Dinge tun. Von fünf Uhr morgens bis elf Uhr abends war ich beschäftigt, und mir blieb kein freier Augenblick zum Studieren. Überdies vergaß ich sehr schnell, was ich in meiner Kindheit in der Schule gelernt hatte. Aber trotzdem zog es mich, zur Wissenschaft. Ich sah keinen Ausweg vor mir, bis ich plötzlich wie durch ein Wunder aus dieser Lage befreit wurde. Als ich einmal ein zu schweres Faß aufheben musste, zog ich mir innere Verletzungen zu, ich warf Blut aus und konnte meine Arbeit nicht mehr fortsetzen. In großer Verzweiflung ging ich zu Fuß nach Hamburg, um dort eine andere Arbeit zu suchen. Ich fand auch wirklich eine Anstellung mit guter Bezahlung. Aber wegen heftiger Brustschmerzen konnte ich keine schwere Arbeit tun, und mein Chef kündigte mir bald wieder. So ging es einige Male. Jede Stellung verlor ich wieder, nachdem ich kaum acht Tage gearbeitet hatte.

Da versuchte ich, an Bord eines Schiffes Arbeit zu finden. Es glückte mir, als Kajutenjunge an Bord eines kleinen Segelschiffes angenommen zu werden. Das Schiff sollte nach Venezuela fahren.

Ich war immer schon arm gewesen, aber doch nie *so* vollkommen mittellos wie gerade zu jener Zeit. Ich musste sogar meinen einzigen Rock verkaufen, um mir eine wollene Decke zu beschaffen.

Am 28. November 1841 verließen wir Hamburg mit gutem Wind. Nach wenigen Stunden schlug jedoch der Wind um, und wir mussten drei volle Tage an der Elbe unweit Blankenese liegenbleiben. Dann passierten wir Cuxhaven und fahren in die offene See hinaus.

2. Wie sehen Sie die Zukunft unseres Planeten? Erzählen Sie darüber.

Задание 4.

Проверяемые знания и умения: У1, У3, 31,32,34,35 по первому вопросу У1,31,32,33,34,35 по второму вопросу.

Текст задания:

1. Lesen Sie den Text "Der kluge Papagei". Lesen Sie den Absatz. Erzählen den Text nach.

DER KLUGE PAPAGEI

Ein persisches Märchen)

Es lebte einmal ein Kaufmann. Eines Tages packte er seine Waren für eine weite Reise in ferne Länder zusammen. Als er sich von seinen Dienern verabschiedete, sprach er: «Ich will euch allen aus dem Morgenland ein Geschenk mitbringen. Ihr aber sollt mir mein Haus hüten».

Jeder durfte einen Wunsch aussprechen. Nun besaß der Kaufmann einen Papagei, den er sehr liebte. Er hatte ihm einen kostbaren goldenen Käfig gebaut, fütterte den schönen Vogel jeden Tag eigenhändig und gab ihm zu trinken. Vor der Abreise warf er seinen letzten Blick auf den Papagei, und dieser sprach: «Bringe auch mir etwas aus dem fernen Lande mit, Herr!»

Der Kaufmann wunderte sich, trat an den Käfig und sagte; «Gern will ich dir deinen Wunsch erfüllen. Sag mir, was du wünschst». Der Papagei sprach; «In dem Land, in das du deine Waren verkaufst, wächst ein mächtiger Kassiabaum. In seinen Zweigen leben hundert Papageien. Suche diesen Baum auf und bringe dem ältesten der Vögel den Gruß, Salem' von seinem Bruder, dem Papagei im goldenen Käfig. Ich bitte dich, gib genau alles, was er dir darauf antwortet und berichte es mir. Das ist mein Wunsch».

Verwundert trat der Kaufmann zurück und versprach, den Baum aufzusuchen und den Gruß auszurichten.

Nach langer, gefährvoller Reise gelangte der Kaufmann in das Margenland, verkaufte seine Waren und kaufte auch für seine Diener die gewünschten Geschenke ein.

Dann erinnerte er sich an den Wunsch seines Lieblingsvogels und suchte die Stelle, die jener ihm genau bezeichnet hatte.

Wirklich stand da ein mächtiger Baum, und in seinen Zweigen wohnten hundert bundfarbige Papageien.

Der Kaufmann rief den ältesten der Vogel an und überbrachte ihm wortgenau den Gruß seines Papageis. Doch kaum hatte er zu Ende gesprochen und um die Antwort gebeten» da stürzte der Vogel herab und blieb tot zu des Kaufmanns Füßen liegen Der Kaufmann dachte «Bestimmt war dieser wilde Papagei ein guter Freund meines eigenen, wenn er schon beim Gruße starb».

Der Kaufmann befragte noch die anderen Vogel. Doch sie schwiegen. So musste er ohne Antwort in seine Heimat zurückkehren.

2. Welche russische Schriftsteller kennen Sie? Erzählen Sie darüber.

Задание 5.

Проверяемые знания и умения: У1, У3, 31,32,34,35 по первому вопросу, У1,31,32,33,34,35 по второму вопросу.

Текст задания

1. Lesen Sie den Text "Die Curie". Lesen Sie den Absatz. Erzählen den Text nach.

DIE CURIES

Es war im Jahre 1898 in Paris. Der Lehrer der Städtischen Schule für Physik und Industrielle Chemie Pierre Curie und seine Ehefrau Marie experimentierten Tag um Tag in ihrem Labor, Das war ein schäbiger Bretterschuppen. Das Dach war undicht. Regentropfen fielen auf die Arbeitstische und Geräte. Die Curies waren auf der Suche nach dem Urheber einer «geheimnisvollen Strahlung», die der französische Physiker Henri Becquerel entdeckt hatte. Gab es einen strahlenden Stoff oder mehrere?

Noch im selben Jahr fanden sie die Strahlenquelle. Zwei radioaktive Elemente waren es. Sie erhielten die Namen Polonium nach der Heimat Mariens — Polen, und Radium — «das Strahlende». Mit der Entdeckung des Radiums und Poloniums waren die Forschungen nicht abgeschlossen. Es galt, der wissenschaftlichen Welt eine bestimmte Menge jener Stoffe vorzulegen. Enthalten waren sie in einem Gestein, in Pechblende. Dieses Gestein wurde aus einem Bergwerk in Joachimsthal (heute Tschechoslowakei) herbeigeschafft. Die Gewinnung des Radiums aus diesem Gestein war natürlich nicht ungefährlich. Niemand wusste um die Gefährlichkeit der radioaktiven Strahlen. Im Gegenteil! Man erfreute sich am Leuchten radioaktiver Substanzen. Die Curies gingen gern bei Dunkelheit in ihren Schuppen, um das Leuchten zu sehen. — Die Notizbücher der beiden Wissenschaftler wiesen noch Jahrzehnte später Spuren von Radioaktivität auf!

Jahrelang hatten die Curies in äußerst bescheidenen Verhältnissen leben und arbeiten müssen. Dabei hatte gerade Pierre Curie schon vor jenem denkwürdigen Jahr 1899 Bedeutendes in der Physik geleistet. Gemeinsam mit seinem Bruder gelang ihm die Entdeckung der Piezoelektrizität. Erfolgreich forschte er weiterhin auf dem Gebiet des Magnetismus. Aber erst die Entdeckungen auf dem Gebiet der Radioaktivität brachten berufliche Entwicklungen und höchste Auszeichnungen.

Marie Curie, vor der Eheschließung hieß sie Sklodowska, studierte erst relativ spät an der Pariser Universität. Vor dem Studium war sie Hauslehrerin. In ihrem Heimatland Polen gab es für Frauen kaum die Möglichkeit, eine Naturwissenschaft zu studieren.

1895 heirateten Pierre und Marie Curie. Der gemeinsame Lebensweg war von wissenschaftlicher Arbeit geprägt.

Die Curies, anfänglich nur auf der Suche nach dem «strahlenden Stoff», wussten bald um die Tragweite ihrer Entdeckungen. Bereits 1903 wies Pierre Curie darauf hin, dass Radium eine Quelle ständiger Wärmeabgabe ist. Heutige Kernkraftwerke sind eine Bestätigung dieses Gedankens.

2. Erzählen Sie über Ihr Lieblingsbuch.

Задание 6.

Проверяемые знания и умения: У1, У3, 31,32,34,35 по первому вопросу, У1,31,32,33,34,35 по второму вопросу.

Текст задания:

1. Lesen Sie den Text “Bruder Lustig“. Lesen Sie den Absatz. Erzählen den Text nach.

BRUDER LUSTIG

(Auszug)

Es war einmal ein großer Krieg, und als der Krieg zu Ende war, konnte man die Soldaten nicht mehr brauchen und schickte sie nach Hause.

Nun ging auch der Bruder Lustig, der viele Jahre Soldat gewesen war, nach Hause. Er hatte nichts als ein kleines Brot und vier *Kreuzer* an Geld; damit machte er sich auf den Weg. Es geschah nun, dass der *heilige Petrus* sich als *Bettler* an den Weg gesetzt hatte, und wie der Bruder Lustig vorbeikam, bat er ihn um etwas zu essen oder ein wenig Geld. Der Bruder Lustig antwortete: «Lieber Freund, was soll ich dir geben? Ich bin Soldat gewesen und musste gehen. Ich habe nichts als ein kleines Brot und vier Kreuzer Geld. Wenn das weg ist, muss ich ein Bettler werden, so wie du auch. Doch geben will ich dir was». Dann teilte er das Brot in vier Teile und gab davon dem *Apostel* einen und auch einen Kreuzer.

Der heilige Petrus dankte ihm, ging weiter und *verwandelte* sich in einen anderen Bettler, und so setzte er sich wieder an den Weg und wartete auf Bruder Lustig. /-

Als der Bruder Lustig zu ihm kam, bat er ihn wieder um Hilfe. Der Bruder Lustig sprach wie vorher und gab ihm wieder ein Viertel von dem Brot und einen Kreuzer.

Der heilige Petrus dankte ihm und ging weiter, verwandelte sich aber zum dritten Mal in einen Bettler und setzte sich an den Weg. Als er Bruder Lustig ansprach, gab der ihm auch das dritte Viertel Brot und den dritten Kreuzer.

Wieder dankte ihm der Apostel und ging weiter, und der Bruder Lustig hatte nun nicht mehr als ein Viertel Brot und einen Kreuzer. Damit ging er in ein Gasthaus, aß das Brot und ließ sich für den Kreuzer Bier geben.

Als er fertig war, zog er weiter, und da ging ihm der heilige Petrus, der sich in einen früheren Soldaten verwandelt hatte, entgegen. «Guten Tag, lieber Freund», redete er den Bruder Lustig an, «kannst du mir nicht ein Stück Brot geben und einen Kreuzer, damit ich etwas trinken kann?» — «Wo soll ich es hernehmen?» antwortete der Bruder Lustig. «Ich habe nichts als ein kleines Brot und vier Kreuzer an Geld bekommen. Drei Bettler sind mir auf der Landstraße begegnet, davon habe ich jedem ein Viertel von meinem Brot und einen Kreuzer Geld gegeben. Das letzte Viertel habe ich im Gasthaus gegessen und für den letzten Kreuzer Bier getrunken. Jetzt habe ich nichts mehr und wenn du auch nichts mehr hast, so können wir zusammen als Bettler durchs Land ziehen».

2. Welche Literaturarten kennen Sie? Erzählen Sie darüber.

Задание 7.

Проверяемые знания и умения: У1, У3, 31,32,34,35 по первому вопросу, У1,31,32,33,34,35 по второму вопросу.

Текст задания:

1. Lesen Sie den Text “ Er goldene Vogel“. Lesen Sie den Absatz. Erzählen den Text nach.
ER GOLDENE VOGEL
(Auszug)

Vor langer Zeit gab es einmal einen *König*, der hatte einen schönen Garten hinter seinem *Schloß*. In diesem Garten, stand ein Baum, der *goldene Äpfel* trug. Die Äpfel wurden von den Leuten des Königs gezählt und die Zahl dem König gemeldet. /-

Eines Morgens erfuhr der König, dass einer der Äpfel fehlte. Da er drei Söhne hatte, schickte er zuerst den ältesten in den Garten, um auf die Äpfel aufzupassen.

Als es aber Mitternacht war, wurde er sehr müde und schlief ein, Am nächsten Morgen fehlte wieder ein goldener Apfel.

In der folgenden Nacht musste der zweite Sohn aufpassen, aber dem ging es nicht besser. Als es zwölf Uhr geschlagen hatte, schlief er ein, und morgens fehlte wieder ein Apfel.

Nun war der dritte und jüngste Sohn an der Reihe, aber der König glaubte nicht, dass er es besser machen würde als seine beiden Brüder. Trotzdem ließ er ihn endlich gehen und erlaubte ihm, eine Nacht auf die Äpfel aufzupassen.

Der junge Mann legte sich also unter den Apfelbaum und tat alles, damit er nicht einschlief. Als es zwölf schlug, flog etwas durch die Luft, und er sah im Mondlicht einen Vogel, der wie *Gold glänzte*. Der Vogel setzte sich auf den Baum und wollte gerade einen Apfel *anpicken*, als der junge Mann auf ihn *schoß*. Der Vogel flog weg, aber er hatte ihn wohl doch getroffen, denn eine seiner goldenen *Federn* flog herab. Der Königssohn hob sie auf, brachte sie am anderen Morgen dem König und erzählte ihm, was er in der Nacht gesehen hatte. Der König rief seine Leute zusammen und fragte sie. Jeder erklärte, eine Feder wie diese sei mehr wert als das ganze *Königreich*. «Wenn die Feder so wertvoll ist», sagte der König, «so hilft mir die eine nicht, sondern ich will und muss den ganzen Vogel haben».

Der älteste Sohn machte sich auf den Weg, verließ sich auf seine Klugheit und glaubte, er werde den goldenen Vogel schon finden.

2. Wovon ist die Natur bedroht? Erzählen Sie darüber.

Задание 8.

Проверяемые знания и умения: У1, У3, 31,32,34,35 по первому вопросу, У1,31,32,33,34,35 по второму вопросу.

Текст задания:

1. Lesen Sie den Text “Mehr Migranten“. Lesen Sie den Absatz. Erzählen den Text nach.

Mehr Migranten

In Deutschland leben so viele Menschen mit ausländischen Wurzeln wie nie zuvor. Etwa jeder fünfte Bundesbürger hat einen sogenannten Migrationshintergrund, insgesamt mehr als 16 Millionen Menschen. Das geht aus am Mittwoch veröffentlichten Zahlen des Mikrozensus 2009 hervor, der amtlichen repräsentativen Statistik über die deutsche Bevölkerung und den Arbeitsmarkt. Ein Migrationshintergrund wird Menschen zugeschrieben, die seit 1950 nach Deutschland zugewandert sind sowie ihren Nachkommen. Beim jüngsten Mikrozensus 2005 waren es laut Angaben des Statistischen Bundesamts noch 715 000 Menschen weniger. Der Zuwachs hat zwei Gründe: Die Zahl der Deutschen ohne ausländische Wurzeln geht zurück, die Zahl der Menschen mit Migrationshintergrund nimmt zu: Es ziehen Ausländer neu zu und Migranten bekommen mehr Kinder als alte Zuwanderer sterben.

Mehr als die Hälfte der Zugewanderten (8,5 Millionen) hat die deutsche Staatsbürgerschaft. Ihre Herkunft verteilt sich größtenteils auf wenige Regionen der Welt: die Türkei, die Nachfolgestaaten der Sowjetunion und Jugoslawiens, Polen und weitere Staaten in Europa. Insgesamt sind mehr als 70% der Zuwanderer aus europäischen Ländern nach Deutschland gekommen.

Wie schon der nationale Bildungsbericht sowie der Integrationsbericht der Bundesregierung ergab die Auswertung des Statistischen Bundesamtes eklatante Unterschiede zwischen Menschen mit ausländischen Wurzeln und dem Rest der Bevölkerung: Es fehlt den Zuwanderern viel häufiger ein allgemeiner Schulabschluss (14% im Vergleich zu 1,8% beim Rest der Bevölkerung); ebenso ein beruflicher Abschluss (42,8 im Vergleich zu 19,2%); sie sind etwa doppelt so häufig arbeitslos; ein Haushalt, dessen Hauptverdiener einen Migrationshintergrund hat, ist deutlich stärker von Armut bedroht.

Zudem liegt das Durchschnittsalter der Menschen mit Migrationshintergrund mit 34,7 Jahren deutlich niedriger als beim Rest der Bevölkerung (45,6 Jahre).

Ein großer Teil der jungen Bundesbürger ist somit mit schlechten Perspektiven ausgestattet. Erfolg in Schule und Berufsausbildung hängt immer noch stark vom Elternhaus und der sozialen Schicht ab, aus der die Kinder kommen.

2. Was müssen die Menschen tun um die Natur zu retten? Erzählen Sie darüber.

Задание 9.

Проверяемые знания и умения: У1, У3, 31,32,34,35 по первому вопросу, У1,31,32,33,34,35 по второму вопросу.

Текст задания:

1. Lesen Sie den Text " Fernweh - junge Deutsche im Ausland". Lesen Sie den Absatz. Erzählen den Text nach.

Fernweh - junge Deutsche im Ausland

Ob nur vorübergehend für ein Jahr oder für immer - mehr mehr junge Deutsche wollen nicht mehr nur in Deutschland leben. Sie zieht es als Gaststudenten aber auch als Auswanderer in die entlegensten Länder der Erde. Sie arbeiten und studieren dort, lernen die fremden Sprachen oder gründen sogar Familien. Aller gemeinsam ist das Bedürfnis, die für sie andere Kultur und Lebensart nicht nur einfach zu akzeptieren, sondern diese intensive kennenzulernen und persönlich zu erfahren.

Auswandern liegt im Trend. „Nix wie weg“ lautet die Devise einer neuen Generation von Auswanderern. Die meisten von ihnen haben keine Lust auf eine ungewisse Zukunft in Deutschland, eine schwerfällige Bürokratie und unsichere Rente. Und nicht wenige Leute in der Bundesrepublik haben diesen Heimatfrust: Im Jahr 2003 verließen 127 267 deutsche Staatsbürger das Land. Der Hauptgrund für das Auswandern ist eindeutig: Viele Deutsche glauben, ihren Traumjob nur im Ausland finden zu können. 60 Prozent der Auswanderer gehen, weil sie zurzeit keine berufliche Perspektive in Deutschland sehen. Die Entwicklung ist alarmierend, weil besonders junge und gut ausgebildete Deutsche ihr Glück anderswo suchen. Das Ausland lockt mit höheren Nettolöhnen vor allem im Bereich Wissenschaft und Forschung. Die neue Auswanderergeneration ist zwischen 20 und Mitte 30. Sie verfügt über ein abgeschlossenes Studium und hervorragende Referenzen. Die jungen Menschen in Deutschland haben inzwischen den Glauben an ihre Heimat verloren und suchen nun in anderen Ländern ein neues, beruflich aussichtsreicheres Umfeld.

Die Bundesrepublik ist also beides: Auswanderungs- und Einwanderungsland. Historisch betrachtet war immer so: Zum Beispiel die deutschen Auswanderer nach Russland im 18. Jahrhundert und nach Amerika im 19. Jahrhundert. Die südeuropäischen Gastarbeiter, die in den 50er- und 60er-Jahren nach Deutschland kamen sowie die Aussiedler (Russlanddeutsche), die in den 90er-Jahren in die Bundesrepublik zuzogen. Die Zuwanderung kann den Geburtenrückgang und damit die Überalterung der deutschen Gesellschaft nicht mehr kompensieren. Außerdem verlassen gerade junge, gut ausgebildete Deutsche ihre Heimat. Leider haben hoch qualifizierte Ausländerinnen und Ausländer in Deutschland keine großen Chancen, Karriere zu machen.

2. Erzählen Sie über die Aufgabe der Kunst.

Задание 10.

Проверяемые знания и умения: У1, У3, 31,32,34,35 по первому вопросу, У1,31,32,33,34,35 по второму вопросу.

Текст задания:

1. Lesen Sie den Text “ Die Europa-Universität Viadrina“. Erzählen den Text nach.

Die Europa-Universität Viadrina

Die Viadrina, eine Universität mit langer Tradition, wurde 1991 in Frankfurt an der Oder an historischer Stelle wieder eröffnet. Die Oder teilt nicht nur die Stadt, sie ist heute auch die natürliche Grenze zwischen Polen und Deutschland. Studenten und Dozenten begreifen die Grenzlage als wissenschaftliche Herausforderung.

Fünfhundert Jahre Viadrina - eine Universität feiert Geburtstag, so ist es überall zu lesen.

. Das ganze Jahr wird es zahlreiche Festakte, Ausstellungen, Veranstaltungen und natürlich auch Partys geben. Für die Europa-Universität Viadrina steht die „Brücke“ als Symbol. Sie verbindet nicht nur den deutschen und den polnischen Teil der Stadt, sondern auch die einzelnen Fakultäten. Sie vereinigt Studenten aus über 60 Nationen und die einzelnen Gebäude der Hochschule.

5000 Studenten tummeln sich insgesamt an der östlichsten Universität Deutschlands, ein Drittel davon kommen allein aus Polen und Bulgarien. Das Studium ist kostenlos.

Die Grenzlage der Uni bietet ungeahnte Möglichkeiten für Studenten und junge Wissenschaftler, sich mit Themen wie Grenze und Transformation auseinander zu setzen. Dabei gehen die drei an der Viadrina vertretenen Fakultäten Hand in Hand .Die juristische, wirtschaftswissenschaftliche und die kulturwissenschaftliche Fakultät bearbeiten nicht selten gemeinsam Forschungsthemen und Projekte.

Großen Wert wird auch auf Sprachen gelegt. Das an die Universität angegliederte Sprachenzentrum bietet hervorragende Möglichkeiten, auch so exotische Sprachen wie Finnisch bis zur Perfektion zu erlernen. Und welche Uni kann sich sonst schon mit einem Preis für das beste Mensa-Essen in Deutschland schmücken? Oder wer kann gar von sich behaupten, dass sie an der TUM studieren, an der Professoren eine Band gründen, sich musikalisch über Unzulänglichkeiten lustig machen und dafür von der Präsidentin gelobt werden? Ja, so ist es aber. Die Präsidentin der Viadrina, Gesine Schwan, ist nach eigener Aussage selbst der größte Fan der Band „Kuwi-Stars“. Schwans Popularität sorgt auch dafür, dass die östlichste eine der bekanntesten Unis Deutschlands wird.

2. Die Filmkunst. Welche Rolle hat sie in unserem Leben?

Задание 11.

Проверяемые знания и умения: У1, У3, 31,32,34,35 по первому вопросу, У1,31,32,33,34,35 по второму вопросу.

Текст задания:

1. Lesen Sie den Text “Goethes „Faust“. Lesen Sie den Absatz. Erzählen den Text nach.

Goethes „Faust“

Die berühmteste Dichtung in deutscher Sprache wurde vom berühmtesten Dichter geschrieben: Goethes „Faust“.

An diesem Werk arbeitete Goethe fast sein ganzes Leben lang. Wahrscheinlich war er schon im Jahre 1772 damit beschäftigt und er schrieb bis zu seinem Tod daran weiter. Als Buch erschien der erste Teil der Tragödie 1808, der zweite Teil erst nach Goethes Tod, im Jahre 1832.

Goethe hat die Geschichte des Dr. Faustus nicht selbst erfunden. Ein Mann mit dem Namen Faust hat wirklich gelebt, in Süddeutschland, etwa dreihundert Jahre vor Goethe. Er trat als Zauberer und Wahrsager in vielen Städten auf und war schon berühmt, als er noch lebte. Bald wurden über ihn Zaubergeschichten erzählt, die in Wirklichkeit gar nichts mit ihm zu tun hatten, sondern viel älter waren. Daraus entstand schließlich die Faustsage, die nach seinem Tod in vielen Büchern beschrieben wurde.

Die Faustsage wurde auch in anderen Ländern bekannt. Im Jahre 1589 schrieb der Engländer Christopher Marlowe ein Theaterstück darüber, das auch in Deutschland gespielt wurde. (Goethe sah dieses Stück als Fünfjähriger in einem Puppentheater.)

Faust wird hier als ein Mann gezeigt, der alle Geheimnisse der Welt verstehen möchte. Die Wissenschaft genügt ihm nicht, er wählt die Magie und schließt mit dem Teufel einen Vertrag: Im Tausch gegen alles Wissen dieser Welt erhält der Teufel nach vierundzwanzig Jahren Fausts Seele.

Auch in Goethes Werk schließt Faust einen Vertrag mit dem Teufel, aber nicht für eine bestimmte Zeit, wie in Marlowes Drama; der Vertrag ist dann erfüllt, wenn der Teufel Faust so viel gezeigt hat, dass dieser damit zufrieden ist.

Mephisto, der Teufel, führt Faust durch alle Bereiche der Welt und lässt ihn vieles erkennen und erfahren, aber als Faust am Ende wirklich sagt, dass er zufrieden sei, kommt seine Seele trotz des Vertrags nicht in die Hölle. In einem Kampf siegen die Engel über Mephisto und tragen Fausts Seele in den Himmel.

2. Erzählen Sie über Ihren Lieblingsschauspieler.

Задание 12.

Проверяемые знания и умения: У1, У3, 31,32,34,35 по первому вопросу, У1,31,32,33,34,35 по второму вопросу.

Текст задания:

1. Lesen Sie den Text "Pflasterdienst in der großen Pause". Lesen Sie den Absatz. Erzählen den Text nach.

Pflasterdienst in der großen Pause

Schulsanitäter kümmern sich um Schürfwunden und verstauchte Knöchel. Wenn Carmen und Fanja zur großen Pause auf den Schulhof gehen, machen sie erst einmal einen Umweg: Aus dem Sanitätszimmer holen sie sich grellgelbe Schutzwesten, schlüpfen hinein und greifen sich dazu eine leuchtend rot-blaue Umhängetasche. Darin ist ihr Handwerkszeug: Verbandspäckchen, Mullbinden, Dreiecktücher. Erst dann geht es nach draußen, wo die anderen Schüler der Berliner Max-Beckmann-Oberschule bereits lärmend umhertollen oder in Grüppchen zusammenstehen. Carmen und Fanja sind Schulsanitäterinnen, zuständig für kleine Blessuren im Schulalltag. „Aua, aua, mein Arm tut so weh“, wollen einige Schüler die Pausen-Sanitäter auf den Arm nehmen. „Solche Sprüche sind wir gewohnt“, sagt die 15-jährige Fanja. Die flapsige Bemerkung nimmt sie nicht so ernst.

Eigentlich sind alle froh, dass jemand da ist, wenn es ernst wird. „Schürfwunden an den Knien oder den Ellbogen kommen häufig mal vor, auch schon mal ein verstauchter Knöchel“, erzählt Hausmeister Reinhard Köhler. Er betreut die Schulsanitäter und bildet jedes Schuljahr neue

aus. An anderen Schulen wird diese Aufgabe von Lehrern übernommen. Sie haben eine Erste-Hilfe-Ausbildung beim Roten Kreuz gemacht und geben jetzt ihr Wissen an die Schüler weiter.

Die Gruppen treffen sich nach dem eigentlichen Schulunterricht. Die Schüler lernen, wie man einen Druckverband anlegt, wie man einen Beinbruch schient, wie es einen Schock erkennt oder welche verschiedenen Schockarten gibt. „Das war ganz schön schwierig“, sagt die 14-jährige Sabrina. Ein ganzes Schuljahr dauert der Erste-Hilfe-Intensiv-Kurs. Rund drei Dutzend Schüler haben in den vergangenen drei Jahren mitgemacht - und die meisten haben bis zum Ende durchgehalten.

Die Belohnung: Ein Erste-Hilfe-Zeugnis, das die Absolventen auch bei der Führerschein-Prüfung vorlegen können. Dafür ist nämlich ein Nachweis über „Sofortmaßnahmen am Unfallort“ vorgeschrieben. Doch die Schulsanitäter sind weitaus besser ausgebildet und wenden ihr Wissen auch in der Freizeit an. „Ich gehe öfters reiten, da muss ich Erste Hilfe können“, sagt Lina.

2. Erzählen Sie über die Rolle des Kinos in unserem Leben.

Задание 13.

Проверяемые знания и умения: У1, У3, 31,32,34,35 по первому вопросу, У1,31,32,33,34,35 по второму вопросу.

Текст задания:

1. Lesen Sie den Text „Ein deutsches „Nein“ heißt „Nein““. Lesen Sie den Absatz. Erzählen den Text nach.

Ein deutsches „Nein“ heißt „Nein“

Im vorigen Winter bin ich nach Deutschland gefahren, um meine deutschen Sprachkenntnisse zu verbessern und die Deutschen kennen zu lernen. Ich' versuchte, mit den Deutschen Kontakt aufzunehmen. Deshalb habe ich wiederholt Deutsche eingeladen. Und jeder, den ich eingeladen hatte, aß gerne ägyptisches Essen.

Doch einmal, als ich einen Taxifahrer und seine Frau zu mir eingeladen hatte, geschah etwas Seltsames. Ich hatte mich einen halben Tag auf diese Einladung vorbereitet. Als sie um 18 Uhr kamen, war der Tisch schön gedeckt. Ich sagte: „Warum gucken Sie so? Das ist nicht zum Gucken, sondern zum Essen.“

Die Frau und ich setzten uns zum Essen hin, aber der Mann wollte nicht und sagte: „Nein, danke!“ Ich sagte: „Aber kommen Sie zum Essen, es wird Ihnen gut schmecken.“ - «Nein», wiederholte er. Dann habe ich noch einmal gebeten: „Aber probieren Sie mal!“ Da sagte er ärgerlich: „Ich kann nichts essen.“ - „Das geht doch nicht!“ sagte ich, „Sie müssen etwas essen.“ Da erwiderte er: „Was sind Sie für ein Mensch!“ Ich dachte: Was hast du getan, dass er so ärgerlich ist? Während des Essens fragte ich die Frau, die mich anstarrte, als sei ich verrückt: „Warum will er nichtessen ?- “Ehrlich, wennerkönnte, dannhätteergerngegessen. WirhattenkeineAhnung, dasssieunszum Essen eingeladenwürden”. – Ach, Entschuldigung “, sagteich. “Beiuns in ÄgyptenistbeieinerEinladung das Essen eineganzselbstverständlicheSache. Der GastsagtzwarausHöflichkeit “Nein danke.Aberdamitistnichtgemeint, dasswirklichnichtessen will. Man soll den Gastmehrmalszum Essen auffordern, und der Gastwirdimmeretwasnehmen, auchdann, wennerkeinen Hunger hat, damit die anderennichtböse auf ihn warden”.

So habeicherfahren, dass “Nein” auf Deutsch ehrlich “Nein” heißt.

2. Erzählen Sie über IhrenLieblingsfilm.

2. Описание условий проведения экзамена.

Инструкция для обучающегося и литература

- *На подготовку по первому вопросу студенту выделяется 40 минут. При переводе текста разрешается пользоваться немецко-русским словарем.*
- *На подготовку по второму вопросу выделяется 10 минут.*
- *Во время подготовки ответа не разрешается пользоваться сотовым телефоном, выходить из аудитории.*
- *Необходимые записи студент может делать на листе бумаги с печатью колледжа.*

3. Критерии оценки усвоения знаний, сформированности умений.

Оценка за чтение и перевод профессионально-ориентированного текста:

«отлично» - при чтении вслух произношение студентом фонем и интонационных образцов, интонационная разметка предложения соответствует программным требованиям. Возможно наличие 1-2 мелких неточностей.

Перевод на русский язык является литературным, не содержит лексических, грамматических и речевых ошибок.

«хорошо» - студент имеет проблемы с произношением некоторых фонем и не всегда четко использует интонационные образцы, может допустить небольшие неточности при интонационной разметке предложения.

Перевод на русский язык является литературным, содержит не более 1-2 лексических, грамматических или речевых ошибок.

«удовлетворительно» - ставится, если в речи студента при чтении присутствует русский акцент, проблемы с произношением некоторых фонем, ударением и интонацией.

Перевод на русский язык является литературным, содержит не более 3-4 лексических, грамматических или речевых ошибок.

«неудовлетворительно» - ставится, если студент при чтении неверно артикулирует звуки, допускает много неточностей при интонационной разметке предложения.

Перевод на русский язык является дословным, содержит более 5-7 лексических, грамматических или речевых ошибок.

Оценки за устное высказывание:

«отлично» - содержание высказывания соответствует ситуации, тема раскрыта полностью, сообщение построено логично; обучающийся демонстрирует достаточный словарный запас; грамматические структуры разнообразны; темп речи естественный, ошибки практически отсутствуют; интонация в целом правильна. Объем высказывания: 15-20 предложений.

«хорошо» - содержание высказывания соответствует ситуации, тема раскрыта не в полном объеме, обучающийся демонстрирует достаточный словарный запас тематической и общей лексики, но есть отдельные неточности (1-2) в употреблении лексических единиц; грамматические структуры адекватны; возможно наличие коротких пауз. Объем высказывания: 13-15 предложений.

«удовлетворительно» - содержание высказывания не совсем соответствует ситуации, тема раскрыта в ограниченном объеме; словарный запас ограничен; обучающийся допускает 3-5 лексических и грамматических ошибок, затрудняющих понимание; возможны ошибки в интонационном оформлении; темп речи несколько замедленный. Объем высказывания: 11-13 предложений.

«неудовлетворительно» - задание не выполнено; содержание высказывания не соответствует ситуации, обучающийся допускает более 5 лексических и грамматических ошибок, фонетически речь отклоняется от нормы произношения звуков, присутствуют ошибки в интонационном оформлении; демонстрирует малый словарный запас тематической и общей лексики. Объем высказывания менее 10 предложений.

Итоговая оценка ставится с учетом чтения и перевода текста (со словарем) и устного ответа.