

ГОСУДАРСТВЕННОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ТУЛЬСКОЙ ОБЛАСТИ
«ТУЛЬСКИЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ»

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
ПРАКТИКУМ РАБОТЫ С ТВОРЧЕСКИМ ОБЪЕДИНЕНИЕМ**

Тула 2020

Рабочая программа учебной дисциплины «Практикум работы с творческим объединением» разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта (далее – ФГОС) по специальности среднего профессионального образования (далее – СПО) **44.02.03 «Педагогика дополнительного образования»** укрупненной группы **44.00.00 Образование и педагогические науки.**

Организация-разработчик:

государственное профессиональное образовательное учреждение Тульской области «Тульский педагогический колледж»

Разработчик:

Кузовлева Елена Львовна, преподаватель ГПОУ ТО «Тульский педагогический колледж», Почетный работник СПО

СОДЕРЖАНИЕ

стр.

	4
1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	5
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	10
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	13

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Практикум работы с творческим объединением

1.1. Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы (программы подготовки специалистов среднего звена – далее ППСЗ) в соответствии с ФГОС по специальности СПО 44.02.03 «Педагогика дополнительного образования» укрупненной группы специальностей 44.00.00 Образование и педагогические науки в части освоения учебной дисциплины **Практикум работы с творческим объединением**.

Рабочая программа учебной дисциплины может быть использована в дополнительном профессиональном образовании (в программах повышения квалификации и переподготовки учителей различных специальностей, работников образования и профессиональной подготовке по педагогическим профессиям).

1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы: входит в профессиональный цикл, в блок общепрофессиональных дисциплин.

1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

В результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь:

- оценивать постановку педагогических цели и задач, определять педагогические возможности и эффективность применения различных методов, приемов, методик, форм организации обучения и воспитания;
- анализировать педагогическую деятельность, педагогические факты и явления;
- находить и анализировать информацию, необходимую для решения профессиональных педагогических проблем, повышения эффективности педагогической деятельности, профессионального самообразования и саморазвития.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен знать:

- взаимосвязь педагогической науки и практики, тенденции их развития; значение и логику целеполагания в обучении, воспитании и педагогической деятельности;
- принципы обучения и воспитания;
- особенности содержания и организации педагогического процесса в творческом объединении на различных ступенях образования;
- формы, методы и средства обучения и воспитания, их педагогические возможности и условия применения;

– психолого-педагогические условия развития мотивации и способностей в процессе обучения, основы развивающего обучения, дифференциации и индивидуализации обучения и воспитания;

– особенности работы с одаренными детьми, детьми с особыми образовательными потребностями, девиантным поведением;

– средства контроля и оценки качества образования, психолого-педагогические основы оценочной деятельности педагога.

1.3. Рекомендуемое количество часов на освоение рабочей программы дисциплины:

максимальной учебной нагрузки обучающегося – 150 часов, в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося – 21 час;

самостоятельной работы обучающегося – 129 часов.

2. СТРУКТУРА И ПРИМЕРНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	150 часов
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	21 час
в том числе:	
лабораторные занятия	-
практические занятия	18 часов
контрольные работы	-
курсовая работа (проект) <i>(если предусмотрено)</i>	-
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	129 часов
в том числе:	
- самостоятельная работа над курсовой работой (проектом) <i>(если предусмотрено)</i>	-
- систематическая проработка конспектов занятий, учебной и методической литературы (по вопросам к параграфам, главам учебных пособий, составленным преподавателем);	63 часа
- подбор и рецензирование статей из журналов «Теория и практика дополнительного образования», «Дополнительное образование и воспитание», «Внешкольник» 2017-2020 г.г. по темам дисциплины.	10 часов
- подготовка реферата;	15 часов
- написание сообщений;	9 часов
- аннотирование, рецензирование методической литературы;	10 часов
- составление доклада по определенной теме (по выбору преподавателя);	10 часов
- создание мультимедийной презентации выступления по определенной теме (по выбору студентов).	12 часов

2.2. Примерный тематический план и содержание учебной дисциплины ОП.10. Практикум работы с творческим объединением

Наименование разделов дисциплины и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
Тема 1.1. Сущность понятия «творческое объединение в системе дополнительного образования детей»	Содержание учебного материала	3	
	1. Творческое объединение в системе дополнительного образования детей		2
	2. Основные принципы обучения и воспитания детей в творческом объединении		2
	3. Психолого-педагогические условия развития мотивации и способностей в процессе обучения, основы развивающего обучения, дифференциации и индивидуализации обучения и воспитания в творческом объединении	2	
	Практические занятия	2	
	1. Изучение нормативно-правовых документов, регламентирующих деятельность творческого объединения в системе дополнительного образования детей.		
	2. Определение основных целей и принципов деятельности творческого объединения.		
	Самостоятельная работа обучающихся	25	
	- Составление реферативных сообщений на тему: 1) «Документы общегосударственного уровня (Конвенция о правах ребенка, Закон РФ «Об образовании в РФ», решения Коллегий МО РФ)». 2) «Виды документов у педагога-руководителя творческого объединения».		

	-Составление таблицы «Виды творческих объединений в системе дополнительного образования детей».		
	-Аннотирование, рецензирование методической литературы.		
	-Систематическая проработка конспектов занятий, учебной и методической литературы (по вопросам к параграфам, главам учебных пособий, составленным преподавателем).		
Тема 1.2. Формы, методы и средства обучения и воспитания, их педагогические возможности и условия применения в творческом объединении	Практические занятия	5	
	1.	Изучение организации и основ построения педагогического процесса в дополнительном образовании	
	2.	Определение типов и видов занятий в творческом объединении	
	3.	Проведение и организация занятий и других форм работы в творческом объединении.	
	4.	Освоение методов и средств обучения и воспитания в творческом объединении	
	5.	Освоение средств контроля и оценки качества образования.	
	6.	Освоение психолого-педагогические основ оценочной деятельности педагога в творческом объединении.	
	7.	Составление и анализ конспекта занятия в одном из видов творческого объединения.	
	Самостоятельная работа обучающихся	39	
	- Систематическая проработка конспектов занятий, учебной и методической литературы (по вопросам к параграфам, главам учебных пособий, составленным преподавателем).		
	- Написание сообщений на тему: -«Этапы учебного занятия в творческом объединении». -«Анализ и актуализация педагогических воззрений А.С.Макаренко в области создания детского коллектива». -«Развитие творческих способностей детей в творческом объединении».		
	-Составление таблицы «Виды занятий в творческом объединении».		

	-Создание мультимедийной презентации, доклада по теме: «Содержание, формы, методы, приемы, средства обучения в детском творческом объединении».			
Тема 1.3. Анализ педагогической деятельности, педагогических фактов и явлений в творческом объединении.	Практические занятия	4		
	1.		Обеспечение творческой деятельности, выявление, развитие и поддержка творческих способностей детей (в т.ч. детей, имеющих отклонения в развитии).	
	2.		Решение ситуационных задач, педагогических ситуаций на занятиях в творческом объединении (в т.ч. при работе с одаренными детьми, детьми с особыми образовательными потребностями, девиантным поведением).	
	3.		Изучение и общая оценка образовательных технологий в области дополнительного образования на основе изучения профессиональной литературы, самоанализа и анализа деятельности других педагогов.	
	4.		Изучение и общая оценка педагогического опыта в области дополнительного образования на основе изучения профессиональной литературы, самоанализа и анализа деятельности других педагогов.	
	Самостоятельная работа обучающихся			
	Составление рефератов (примерная тематика): - «Гуманистическое педагогическое взаимодействие как основное профессиональное умение руководителя детского коллектива». - «Особенности работы в ТО с одаренными детьми, детьми с особыми образовательными потребностями, девиантным поведением». - «Диагностика творческих способностей детей на занятиях в творческом объединении». - «Алгоритм разработки модели занятия в детском творческом объединении». - «Компетентностный подход как одно из оснований обновления содержания обучения и воспитания в ТО».			

	-Систематическая проработка конспектов занятий, учебной и специальной педагогической литературы.		
	-Составление реферативных сообщений, выступлений на тему: «Анализ педагогических ситуаций в творческих объединениях системы дополнительного образования детей»		
	-Изучение и анализ профессиональной литературы по проблемам дополнительного образования		
Тема 1.4. Решение профессиональных педагогических проблем, повышение эффективности педагогической деятельности, профессионального самообразования педагога-руководителя ТО.	Практические занятия	7	
	1. Определение педагогических целей и задач в работе творческого объединения.		
	2. Определение педагогических возможностей и эффективности применения различных методов, приемов, методик, форм организации обучения и воспитания в творческом объединении.		
	3. Освоение информации, необходимой для решения профессиональных педагогических проблем, повышения эффективности педагогической деятельности.		
	4. Овладение культурой педагогического общения, эмпатией. техникой «Я- высказывания».		
	5. Освоение правил ведения диалога и дискуссии, разрешения конфликтных педагогических ситуаций.		
	6. Освоение невербального взаимодействия в педагогическом процессе (визуальный контакт, жестикуляция, пространственная организация).		
	7. Овладение саморегуляцией эмоционального состояния.		
	Самостоятельная работа обучающихся	35	
	-Систематическая проработка конспектов занятий, учебной и специальной педагогической литературы		
-Составление реферативных сообщений на тему: «Повышение эффективности педагогической деятельности, профессионального самообразования педагога-руководителя ТО»			
-Создание мультимедийной презентации-выступления по темам раздела, предложенным студентом.			

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация программы дисциплины требует наличия педагогической студии «Социально-педагогические технологии дополнительного образования детей».

Оборудование педагогической студии и рабочих мест кабинета:

- рабочие места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- доска для мела, магнитная доска;
- медиатека;
- раздаточный дидактический материал;
- технические средства, в том числе аудиовизуальные, компьютерные и т.д.;
- дидактический материал;
- нормативно-методические документы, необходимые в работе педагога дополнительного образования;
- периодические издания в соответствии со спецификой предмета.

Технические средства обучения: ПК с лицензионным программным обеспечением, мультимедийное оборудование.

3.2. Информационное обеспечение обучения.

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

1. Бухарова И. С. Диагностика и развитие творческих способностей детей младшего школьного возраста [Текст]: учеб. пособие для среднего профессионального образования / И. С. Бухарова. 2-е изд., перераб. и доп.. – М.: Юрайт, 2020. – 363 с.
2. Детский творческий центр: организация методической работы [Текст] / авт.-сост. С. А. Левина, Ю. Н. Суслов и др. – Волгоград: Учитель, 2010. – 71 с.
3. Дополнительное образование детей. Психолого-педагогическое сопровождение [Текст]: учеб. для среднего профессионального образования, 2-е изд., испр. и доп. / Л. В. Байбородова [и др.].- М.: Юрайт, 2020. - 363 с. - (Профессиональное образование).
4. Золотарева А. В. Методика преподавания по программам дополнительного образования детей [Текст]: учеб. и практикум для вузов / А. В. Золотарева, Г. М. Криницкая, А. Л. Пикина. — 2-е изд., испр. и доп. – М.: Юрайт, 2020. — 315 с.

5. Методическая работа в системе дополнительного образования: материалы, анализ, обобщение опыта [Текст] / авт.-сост. М. В. Кайгородцева. – Волгоград: Учитель, 2009. – 377 с.

Дополнительная литература

1. Березина В. А. Дополнительное образование детей в России [Текст]: учебно-методическое пособие. / В. А. Березина. - Издательство: Диалог культур, 2007. - 512с.
2. Богоявленская Д. Б. Психология творческих способностей [Текст]: учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / Д. Б. Богоявленская. – М.: Изд. центр «Академия», 2002.
3. Боровиков Л. И. Педагогика дополнительного образования [Текст]: учеб.-метод. пособие для руководителей детских творческих объединений / Л. И. Боровиков. – Новосибирск, 1999.
4. Буйлова Л. Н. Дополнительное образование: нормативные документы и материалы. [Текст] / Л. Н. Буйлова, Т. Г. Буданова – М.: Просвещение, 2012. – 317 с.
5. Голованов В. П. Методика и технология работы педагога дополнительного образования [Текст]: учеб. пособие для студ. учреждений сред. проф. образования / В. П. Голованов. – М.: Гуманитар. изд. центр ВЛАДОС, 2004. – 239 с.
6. Дерманова И. Б. Психологический практикум. Межличностные отношения: Метод. рекомендации [Текст] / И. Б. Дерманова, Е. В. Сидоренко. – СПб., 2001.
7. Дополнительное образование детей. Сборник авторских программ [Текст] / Сост. А. Г. Лазарева. – М.: Ипекса: Народное обр.; Ставрополь: Сервисшкола, 2004. – 296 с.
8. Дополнительное образование детей. Словарь-справочник [Текст] /Автор-составитель Д. Е.Яковлев. – М.: АРКТИ, 2002.
9. Дополнительное образование детей [Текст]: Учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / Под ред. О. Е. Лебедева. – М.: Гуманит. Изд. Центр ВЛАДОС, 2002. – 256 с.
- 10.Евладова Е. Б. Дополнительное образование детей [Текст]: учеб. пособие для студ. учреждений сред. проф. образования / Е. Б. Евладова, Л. Г. Логинова, Н. Н. Михайлова. – М., 2005. - 204 с.
- 11.Журнал «Внешкольник».
- 12.Журнал «Дополнительное образование и воспитание».
- 13.Журнал «Теория и практика дополнительного образования».
- 14.Интеграция общего и дополнительного образования [Текст]: Практическое пособие / Под ред. Е. Б. Евладовой, Е. В. Золотаревой, С. Л. Паладьева. – М.: АРКТИ, 2006. – 296с.
- 15.Конасова Н. Ю. Права детей на дополнительное образование и социально-педагогическую поддержку: Учебно-методическое пособие. [Текст] / Н. Ю. Конасова, А. Т. Бойцова и др. - СПб.: КАРО. 2005. – 224с.

16. Кульневич С. В. Дополнительное образование детей: методическая служба [Текст]: Практич. пособие для руководителей ОУДОД (методистов и специалистов по дополнительному образованию детей, студентов педагогических учебных заведений, слушателей ИПК / С. В. Кульневич, В. И. Иванченко. – Ростов-н/Д.: «Учитель», 2005. – 324с.
17. Логинова Л. Г. Качество дополнительного образования детей. Менеджмент. [Текст] / Л. Г. Логинова. – М.: Агентство «Мегаполис», 2008. – 392 с.
18. Современные педагогические технологии в системе дополнительного образования детей [Текст] / сост. Кочнева С. В. Методическое пособие. – М.: УЦ «Перспектива», 2012. - 104 с.
19. Фришман И. И. Методика работы педагога дополнительного образования [Текст] / И. И. Фришман. - Издательство: Академия, 2004. – 160 с.
20. Щуркова Н. Е. Речь педагога. [Текст] / Н. Е. Щуркова. – М.: ИТРК, 2019. – 114 с.
21. Щуркова Н. Е. Собрание пестрых дел: Методический материал для работы с детьми. – 2-е изд. перераб. [Текст] / Н. Е. Щуркова. – М.: Новая школа, 1994.

Интернет - ресурсы:

1. Бурлакова И. В. Использование новых педагогических технологий при организации педагогического процесса в учреждениях дополнительного образования [Электронный ресурс] // Фестиваль педагогических идей "Открытый урок" : [сайт]. - М. : Издат. дом "Первое сент.", 2003-2010. – Режим доступа: <http://festival.1september.ru> в свободном. – Загл. с экрана.
2. Сайт и форум студии практической психологии «Эмпатия» отдела социального творчества детей [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www/forum.empatia.ru> свободный. – Загл. с экрана.
[Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www/prazdnikdeti.narod.ru> свободный. – Загл. с экрана.
3. Сайт и форум отдела оборонно-массовой работы и технических видов спорта [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.redut.ru/forum> свободный. – Загл. с экрана.
4. Сайт городского программно-методического центра дополнительного образования детей (ГПМЦ) [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.met-udod.ru/> свободный. – Загл. с экрана.
5. Сайт отдела игр [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www/igroteka1.narod.ru> свободный. – Загл. с экрана.
6. Сайт информационно-психологической службы городского программно-методического центра дополнительного образования детей (ГПМЦ) [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www/psiteam.ru>. свободный. – Загл. с экрана.
7. Справочно-информационный портал дополнительного образования детей [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www/kidsworld.ru> свободный. – Загл. с экрана.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
Умения:	
оценивать постановку педагогических цели и задач, определять педагогические возможности и эффективность применения различных методов, приемов, методик, форм организации обучения и воспитания в творческом объединении;	Экспертная оценка на устном опросе, зачете по дисциплине.
анализировать педагогическую деятельность, педагогические факты и явления;	Экспертная оценка на устном опросе, зачете по дисциплине.
находить и анализировать информацию, необходимую для решения профессиональных педагогических проблем, повышения эффективности педагогической деятельности, профессионального самообразования и саморазвития.	Экспертная оценка на устном опросе, зачете по дисциплине.
Знания:	
взаимосвязи педагогической науки и практики, тенденций их развития; значение и логику целеполагания в обучении, воспитании и педагогической деятельности;	Экспертная оценка на устном опросе, зачете по дисциплине.
принципов обучения и воспитания;	Экспертная оценка на устном опросе, зачете по дисциплине.
особенностей содержания и организации педагогического процесса в творческом объединении;	Экспертная оценка на устном опросе, зачете по дисциплине.
форм, методов и средств обучения и воспитания, их педагогических возможностей и условий применения;	Экспертная оценка на устном опросе, зачете по дисциплине.
психолого-педагогических условий развития мотивации и способностей в процессе обучения, основы	Экспертная оценка на устном опросе, в решении ситуационных задач на практических занятиях.

развивающего обучения, дифференциации и индивидуализации обучения и воспитания;	
особенностей работы с одаренными детьми, детьми с особыми образовательными потребностями, девиантным поведением;	Экспертная оценка на устном опросе, в решении ситуационных задач на практических занятиях.
средств контроля и оценки качества образования, психолого-педагогических основ оценочной деятельности педагога-руководителя ТО.	Экспертная оценка на устном опросе, зачете по дисциплине.