

ГОСУДАРСТВЕННОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ТУЛЬСКОЙ ОБЛАСТИ
«ТУЛЬСКИЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ»

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ**

Тула 2022

Рабочая программа учебной дисциплины «Русский язык и культура речи» разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта (далее – ФГОС) по специальности среднего профессионального образования (далее СПО) **44.02.03 «Педагогика дополнительного образования»** укрупненной группы специальностей **44.00.00 Образование и педагогические науки.**

Организация-разработчик:

государственное профессиональное образовательное учреждение Тульской области «Тульский педагогический колледж»

Разработчик:

Дорогина Елена Александровна, преподаватель ГПОУ ТО «Тульский педагогический колледж»

СОДЕРЖАНИЕ

	стр.
1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	5
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	13
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	14

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Русский язык и культура речи

1.1 Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы (программы подготовки специалистов среднего звена – далее ППСЗ) в соответствии с ФГОС по специальности СПО 44.02.03 «Педагогика дополнительного образования» укрупненной группы специальностей **44.00.00 Образование и педагогические науки**.

Рабочая программа учебной дисциплины может быть использована в дополнительном профессиональном образовании (в программах повышения квалификации и переподготовки учителей различных специальностей, работников образования и профессиональной подготовке по педагогическим профессиям).

1.2 Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы: входит в общий гуманитарный и социально-экономический цикл.

1.3 Цели и задачи дисциплины - требования к результатам освоения дисциплины:

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **уметь:**

- строить свою речь в соответствии с языковыми, коммуникативными и эстетическими нормами;
- анализировать свою речь с точки зрения ее нормативности, уместности и целесообразности, устранять ошибки и недочеты в устной и письменной речи;
- пользоваться словарями русского языка, употреблять основные выразительные средства русского литературного языка, продуцировать тексты деловых и учебно - научных жанров.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **знать:**

- различия между языком и речью, функции языка как средства формирования и трансляции мысли;
- социально - стилистическое расслоение современного русского языка, качества грамотности литературной речи и нормы русского литературного языка, наиболее употребительные выразительные средства русского литературного языка;
- специфику устной и письменной речи, правила продуцирования текстов основных деловых и учебно - научных жанров.

1.4 Рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины:

максимальной учебной нагрузки обучающегося - 123 часа, в том числе: обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося - 30 часов; самостоятельной работы обучающегося - 93 часов.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1 Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	123
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	30
в том числе:	
практические занятия	16
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	93
<i>Итоговая аттестация в форме экзамена</i>	

2.2 Тематический план и содержание учебной дисциплины «Русский язык и культура речи»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
Раздел 1. Общие сведения о языке и речевой культуре			
Тема 1.1. Речевая	Содержание учебного материала	1	
	1 Предмет культуры речи как лингвистической дисциплины. Культура языка и культура речи. Типы речевой культуры.		2
	Практическая работа	1	
	1 Решение кейс-заданий по определению проблем речи в современном обществе		
	Самостоятельная работа Значимость речевой культуры для духовной жизни общества. Понятие речевой культуры. Различные подходы к определению понятия «культура речи» в современной лингвистике.	4	
Тема 1.2. Культура профессиональной речи педагога	Содержание учебного материала		
	Практическая работа	1	
	1 Анализ речевых ситуаций в процессе обучения детей на примере текста К. Д. Ушинского		
	Самостоятельная работа Понятие профессиональной речи в современной педагогике. Основные компоненты и средства профессиональной речи. Специфика профессиональной речи учителя и воспитателя. Основные компоненты профессиональной педагогической речи. Индивидуальная и профессиональная культура личности. Требования к речи педагога и воспитателя. Основные направления работы учителя начальной школы в развитии культурно-речевых навыков. Условия, необходимые для овладения мастерством речи.	6	
Тема 1.3. Язык и речь	Содержание учебного материала		
	Самостоятельная работа Соотношение понятий «язык» и «речь» в современном языкознании. Речь как форма существования языка. Признаки речи. Отличия языка и речи. Язык как целостная система. Основные признаки языка.	5	

Тема 1.4. Качества хорошей речи.	Содержание учебного материала			
	Самостоятельная работа		5	
Техника речи	Понятие речи. Общая характеристика. Основные качества хорошей речи. Виды правильности речи. Окказиональность «как особая правильность» в художественном тексте. Дикция как обязательный компонент техники речи. Система работы над дикцией. Интонация. Основные компоненты интонации. Система работы над интонационно-мелодической структурой высказывания. Богатство речи и способы проявления языкового богатства. Содержательность хорошей речи. Логичность как основа действенного высказывания. Точность речи. Понятие техники речи в современной лингвистике.			
Раздел 2. Современные нормы русского литературного языка				
Тема 2.1. Языковая норма как историческая категория	Содержание учебного материала		1	
	1	Понятие нормы в современной лингвистике. Формирование норм литературного языка.		2
	2	Типология норм. Ошибки грамматические и речевые.	2	
	Практическая работа		1	
	1	Анализ статьи на соответствие нормам речи.		
	Самостоятельная работа		4	
Становление и развитие древнерусского языка и этапы его существования. Зарождение нормы в языке. Признаки нормы. Понятие вариантов норм. Эволюция языковых норм. Источники отклонений от литературной нормы. Степени нормативности системы литературного произношения.				
Тема 2.2. Орфоэпические нормы современного русского языка	Содержание учебного материала		2	
	1	Орфоэпия как совокупность правил произношения.		2
	2	Нарушение орфоэпических норм. Неоправданный пропуск звуков в отдельных словах. Неоправданная вставка гласных и согласных звуков в словах. Неоправданная замена одного звука другим.		2

	Практическая работа	2		
	1	Выполнение упражнений на правила произношения [ы] после [ж], [ш], [ц]		
	2	Выполнение упражнений на правила произношения твердых согласных перед [е]		
	3	Выполнение упражнений на правила произношения [чн], [шн]		
	Самостоятельная работа	5		
	Становление орфоэпической нормы. Особенности формирования произносительной литературной нормы. Произношение твёрдых и мягких согласных перед Е в заимствованных словах.			
Тема 2.3. Акцентологические нормы современного русского языка	Содержание учебного материала		1	
	1	Ударение в именах существительных.	2	
	2	Ударение в именах прилагательных.	2	
	3	Ударение в глаголах. Ударение в причастиях и отглагольных прилагательных	2	
	Практическая работа		1	
	1	Выполнение упражнений на постановку ударения в именах существительных		
	2	Выполнение упражнений на постановку ударения в именах прилагательных		
	3	Выполнение упражнений на постановку ударения в глаголах, причастиях.		
	Самостоятельная работа		3	
	Понятие ударения. Особенности его проявления в русском языке.			
Тема 2.4. Лексические нормы современного русского языка	Содержание учебного материала		2	
	1	Нелитературный язык: просторечие, территориальные диалекты, социальные диалекты (жаргон, сленг, арг). Причины ограниченности их употребления.	2	
	2	Фразеология и фразеологизмы. Речевые ошибки, связанные с употреблением фразеологизмов	2	
	Практическая работа		1	
	1	Выполнение упражнений подбору синонимов, антонимов, паронимов и употреблению их в речи.		
	2	Выполнение упражнений по исправлению лексических ошибок в тексте.		

	<p>Самостоятельная работа Лексическое значение слова. Лексические ошибки, связанные с непониманием значения слова. Лексические ошибки, связанные с употреблением паронимов, синонимов и слов, близких по значению. Лексические ошибки, связанные с употреблением омонимов, многозначных слов. Ошибки, связанные с лексической сочетаемостью слов.</p>	11	
<p>Тема 2.5. Словообразовательные нормы современного русского языка</p>	<p>Содержание учебного материала</p>	1	
	<p>1 Словообразование. Основные понятия. Словообразовательная пара. Словообразовательная цепочка. Словообразовательное гнездо.</p>		2
	<p>Практическая работа</p>	1	
	<p>1 Выполнение упражнений по образованию новых слов.</p>		
<p>Самостоятельная работа Основные способы словообразования. Морфологический способ словообразования. Срращение словосочетания в одно слово. Переход из одной части речи в другую.</p>	5		
<p>Тема 2.6. Морфологические нормы современного русского языка</p>	<p>Содержание учебного материала</p>	2	
	<p>1 Род имён существительных. Именительный падеж множественного числа. Родительный падеж множественного числа.</p>		2
	<p>2 Сложности в образовании форм числительных и их употреблении в речи.</p>		2
	<p>Практическая работа</p>	2	
	<p>1 Выполнение упражнений по определению рода имен существительных</p>		
	<p>2 Выполнение упражнений по образованию форм числительных и их употреблении в речи</p>		
	<p>3 Выполнение упражнений по образованию сравнительной и превосходной степеней имен прилагательных.</p>		
<p>Самостоятельная работа Особенности склонения некоторых существительных и словосочетаний. Образование сравнительной и превосходной степеней имен прилагательных. Ошибки в употреблении местоимений.</p>	7		

Тема 2.7. Синтаксические нормы современного русского языка	Содержание учебного материала		1		
	1	Особенности управления в русском языке. Некоторые особенности согласования.			2
	Практическая работа		1		
	1	Выполнение упражнений по согласованию подлежащего и сказуемого, построению предложений с причастными и деепричастными оборотами.			
Самостоятельная работа Предложения с однородными членами. Предложения с причастными и деепричастными оборотами. Некоторые особенности употребления сложных предложений, прямой и косвенной речи.		6			
Тема 2.8. Орфографические и пунктуационные нормы	Содержание учебного материала		1		
	1	Принципы русской орфографии. Правописание гласных в корне. Правописание согласных в корне.			2
	2	Правописание служебных частей речи: частицы, союзы, предлоги. Правописание НЕ с разными частями речи.			2
	3	Тире между подлежащим и сказуемым. Тире в неполном предложении.			2
	Практическая работа		1		
	1	Выполнение упражнений по отработке орфографических навыков			
	2	Выполнение упражнений по постановке знаков препинания в предложении.			
	Самостоятельная работа Правописание приставок, суффиксов и окончаний разных частей речи. Сложные слова. Соединительные гласные и суффиксы в сложных словах. Правописание гласных в сложных словах. Знаки препинания в предложениях с обособленными членами. Знаки препинания в предложениях с уточняющими, пояснительными и присоединительными членами предложения. Знаки препинания в сложном предложении. Знаки препинания при прямой речи.		12		

Раздел 3. Стилистическая система русского языка			
Тема 3.1. Стилистическая окраска слов	Содержание учебного материала		
	Самостоятельная работа Эмоционально окрашенные слова. Экспрессивные стили. Слова стилистически сниженные, высокие, нейтральные.	5	
Тема 3.2. Функциональные стили русского языка	Содержание учебного материала	1	
	1. Книжные стили русского языка. Общая характеристика. Научный стиль. Официально-деловой стиль. Публицистический стиль.		2
	Практическая работа	1	
	1. Работа с текстами по определению стилей речи.		
	2. Нахождение и исправление стилистических ошибок в текстах различных жанров.		
	Самостоятельная работа Использование языковых средств в функциональных стилях. Разговорный стиль. Стилистические ошибки и их типы	4	
Раздел 4. Эссе как жанр литературного произведения			
Тема 4.1. Понятие эссе	Содержание учебного материала	1	
	1 Эссе как жанр словесной культуры, его признаки, история развития.		2
	Практическая работа	2	
	1 Знакомство с требованиями, предъявляемыми к структуре эссе.		
	2 Анализ литературно-критического эссе (С.П. Залыгин. Мой поэт (О Чехове) отрывок.)		
	Самостоятельная работа Разновидности эссе. Формы эссе.	6	

Тема 4.2. Технология написания эссе	Содержание учебного материала			
	Практическая работа			
	1	Анализ эссе на тему: Золото убивает больше душ, чем железо тел (У. Шекспир).	1	
	Самостоятельная работа			
	Основные ошибки при написании эссе. Составление плана эссе.		5	
		Всего	123	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1 Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация программы дисциплины требует наличия учебного кабинета русского языка.

Оборудование учебного кабинета:

- рабочие места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- доска для мела;
- магнитная доска;
- методические рекомендации по организации самостоятельной работы студентов;
- методические рекомендации к практическим и лабораторным работам;
- раздаточный дидактический материал.

Технические средства обучения: компьютер, мультимедийное оборудование.

3.2 Информационное обеспечение обучения

Основные источники:

1. Голуб И. Б. Стилистика русского языка и культура речи : учебник для вузов / И. Б. Голуб, С. Н. Стародубец. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 455 с. — ISBN 978-5-534-00614-8. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/488932> (дата обращения: 24.05.2022).
2. Русский язык и культура речи [Текст]: учеб. для среднего профессионального образования / Г. Я. Солгарик, Т. И. Сурикова, Н. И. Клушина, И. В. Анненкова. — М.: Юрайт, 2020. — 239 с.
3. Русский язык и культура речи [Текст]: учеб. и практикум для среднего профессионального образования / В. Д. Черняк, А. И. Дунев, В. А. Ефремов, Е. В. Сергеева — М.: Юрайт, 2019. — 389 с.
4. Самсонов Н. Б. Русский язык и культура речи [Текст]: учеб. и практикум для среднего профессионального образования / Н. Б. Самсонов. — 2-е изд., испр. и доп. — М.: Юрайт, 2020. — 278 с.

Дополнительные источники:

1. Арбатская О. А. Русский язык и культура речи. Практикум : учебное пособие для среднего профессионального образования / О. А. Арбатская. — 2-е изд. — М.: Юрайт, 2020. — 123 с.
2. Богуславская Н.Е. Сборник упражнений по культуре речи, стилистике и риторике / Н. Е. Богуславская, Н. А. Купина, Т. В. Матвеева. - М.: Издательский центр «Академия», 2016.
3. Бортников В. И. Русский язык и культура речи. Практикум [Текст]: учеб. пособие для вузов / В. И. Бортников, Ю. Б. Пикулева. — 2-е изд. — М.: Юрайт, 2020. — 97 с.

4. Голубева А. В. Русский язык и культура речи. Практикум [Текст]: учеб. пособие для академического бакалавриата / А. В. Голубева, З. Н. Пономарева, Л. П. Стычишина ; под редакцией А. В. Голубевой. — М.: Юрайт, 2019. — 256 с.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
<p>уметь:</p> <p>-строить свою речь в соответствии с языковыми, коммуникативными и эстетическими нормами;</p> <p>-анализировать свою речь с точки зрения ее нормативности, уместности и целесообразности, устранять ошибки и недочеты в устной и письменной речи;</p> <p>-пользоваться словарями русского языка, употреблять основные выразительные средства русского литературного языка, продуцировать тексты деловых и учебно - научных жанров.</p>	<p>Экспертное наблюдение за выполнением практических заданий.</p> <p>Экспертная оценка проводимого анализа.</p> <p>Экспертная оценка выполнения практических заданий, самостоятельных работ, внеаудиторных самостоятельных работ.</p>
<p>знать:</p> <p>-различия между языком и речью, функции языка как средства формирования и трансляции мысли;</p> <p>социально - стилистическое расслоение современного русского языка, качества грамотности литературной речи и нормы русского литературного языка, наиболее употребительные выразительные средства русского литературного языка;</p> <p>-специфику устной и письменной речи, правила продуцирования текстов основных деловых и учебно - научных жанров.</p>	<p>Экспертное наблюдение за выполнением практических заданий.</p> <p>Экспертная оценка проводимого анализа.</p> <p>Экспертная оценка выполнения практических заданий, самостоятельных работ, внеаудиторных самостоятельных работ. Тестирование.</p>