

Рабочая программа учебной дисциплины **«История музыки и музыкальная литература»** является частью основной профессиональной образовательной программы (программы подготовки специалистов среднего звена – далее ППССЗ) в соответствии с ФГОС по специальности СПО 53.02.01 «Музыкальное образование» укрупненной группы специальностей 53.00.00 «Музыкальное искусство».

Рабочая программа учебной дисциплины входит в профессиональный учебный цикл, может быть использована в дополнительном профессиональном образовании, а также в программах повышения квалификации работников образования.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **уметь:**

- анализировать музыкальное произведение, его стилевые и жанровые особенности - в контексте особенностей художественной эпохи;
- работать с нотным материалом и учебно-методической литературой;
- рассказывать о музыкальных произведениях, композиторах с использованием музыкальных иллюстраций.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **знать:**

- основные этапы истории зарубежной и отечественной музыкальной культуры;
- основные стилевые особенности пройденных музыкальных произведений (форма, музыкальные образы, выразительные средства, жанровые признаки и элементы стилей), их основные темы на слух;
- музыкально-исторические и биографические сведения о композиторах - наиболее ярких представителях изучаемых направлений истории музыки.

Рабочая программа рассчитана на максимальную учебную нагрузку обучающегося - 306 часов, в том числе обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося - 204 часа; самостоятельной работы обучающегося - 102 часа.