

Рабочая программа учебной дисциплины **«Ритмика и основы хореографии»** является частью основной профессиональной образовательной программы (программы подготовки специалистов среднего звена – далее ППСЗ) в соответствии с ФГОС по специальности СПО 53.02.01 «Музыкальное образование» укрупненной группы специальностей 53.00.00 «Музыкальное искусство».

Рабочая программа учебной дисциплины входит в профессиональный учебный цикл, может быть использована в системе дополнительного образования (музыкальные школы, танцевальные кружки, студии).

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **уметь:**

- создавать условия для развития музыкально-ритмических умений у детей;
- создавать несложные танцевальные композиции и инсценировать песни;
- составлять варианты музыкально-ритмических игр и упражнений.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **знать:**

- роль ритмики в эстетическом и музыкальном развитии детей;
- задачи, содержание, формы и методы организации деятельности детей на занятиях ритмикой и танцами;
- детский репертуар танцев, музыкальных игр, хороводов, упражнений для детей дошкольного возраста.

Рабочая программа рассчитана на максимальную учебную нагрузку обучающегося – 58 часов, в том числе обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося - 39 часов; самостоятельной работы обучающегося - 19 часов.