

ГОСУДАРСТВЕННОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ТУЛЬСКОЙ ОБЛАСТИ  
«ТУЛЬСКИЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ»

(ГПОУ ТО «Тульский педагогический колледж»)

**ПАСПОРТ**  
**ПРОГРАММЫ ПОДГОТОВКИ СПЕЦИАЛИСТОВ СРЕДНЕГО ЗВЕНА**

**Специальность**

**53.02.01 Музыкальное образование**

**Квалификация выпускника:** учитель музыки, музыкальный руководитель

**Нормативный срок освоения программы:** 4 года 10 месяцев

## СОДЕРЖАНИЕ

	стр.
<b>ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ВЫПУСКНИКОВ И ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ОСНОВНОЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ (ППССЗ)</b>	<b>4</b>
<b>ХАРАКТЕРИСТИКА ПОДГОТОВКИ ПО СПЕЦИАЛЬНОСТИ</b>	<b>4</b>
<b>ПЕРЕЧЕНЬ ПРОГРАММ ДИСЦИПЛИН, ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ МОДУЛЕЙ И ПРАКТИК</b>	<b>7</b>
<b>КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ОСНОВНОЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ (ППССЗ)</b>	<b>10</b>
<b>ПРИЛОЖЕНИЯ (ВСЕ ПРОГРАММЫ УЧЕБНЫХ ДИСЦИПЛИН И ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ МОДУЛЕЙ)</b>	

# **1. ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ВЫПУСКНИКОВ И ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ОСНОВНОЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ (ПРОГРАММЫ ПОДГОТОВКИ СПЕЦИАЛИСТОВ СРЕДНЕГО ЗВЕНА –ДАЛЕЕ ППССЗ)**

## **1.1. ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ВЫПУСКНИКОВ**

Музыкальное образование детей в учреждениях дошкольного и общего образования

### **Объекты профессиональной деятельности выпускников**

задачи, содержание, методы, средства, формы организации и процесс музыкального образования детей;

задачи, содержание, методы, средства, формы организации и процесс взаимодействия с коллегами и социальными партнерами (учреждениями (организациями) образования, культуры, родителями (лицами, их заменяющими)) по вопросам музыкального образования детей;

документационное обеспечение процесса музыкального образования детей в учреждениях дошкольного и общего образования.

## **1.2. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ППССЗ**

В результате освоения ППССЗ обучающиеся должны овладеть следующими основными видами профессиональной деятельности (ВПД), общими (ОК) и профессиональными (ПК) компетенциями.

### **Общие компетенции**

<b>Код</b>	<b>Наименование общих компетенций</b>
ОК 1	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес
ОК 2	Организовывать собственную деятельность, определять способы, контролировать и оценивать решение профессиональных задач
ОК 3	Оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.
ОК 4	Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития
ОК 5	Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности
ОК 6	Работать в коллективе и команде, взаимодействовать с руководством, коллегами и социальными партнерами
ОК 7	Ставить цели, мотивировать деятельность обучающихся, организовывать и

	контролировать их работу с принятием на себя ответственности за качество образовательного процесса
ОК 8	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации
ОК 9	Осуществлять профессиональную деятельность в условиях обновления ее целей, содержания, смены технологий
ОК 10	Осуществлять профилактику травматизма, обеспечивать охрану жизни и здоровья детей
ОК 11	Строить профессиональную деятельность с соблюдением регулирующих ее правовых норм
ОК 12	Исполнять воинскую обязанность, в том числе с применением полученных профессиональных знаний (для юношей)

### **Основные виды профессиональной деятельности и профессиональные компетенции**

<b>Код</b>	<b>Наименование видов профессиональной деятельности и профессиональных компетенций</b>
<b>ВПД 1</b>	<b>Организация музыкального образования детей в дошкольных образовательных учреждениях</b>
ПК 1.1	Определять цели и задачи, планировать музыкальное образование детей в дошкольных образовательных учреждениях
ПК 1.2	Организовывать различные формы музыкальной деятельности детей в дошкольных образовательных учреждениях
ПК1.3	Определять и оценивать результаты обучения музыке и музыкального образования
ПК 1.4	Анализировать занятия по музыке, досуговые мероприятия, использование музыки в повседневной жизни детского дошкольного учреждения, корректировать процесс музыкального образования
ПК 1.5	Вести документацию, обеспечивающую процесс музыкального образования дошкольников
<b>ВПД 2</b>	<b>Преподавание музыки и организация внеурочной музыкальной деятельности в общеобразовательных учреждениях</b>
ПК 2.1	. Определять цели, задачи, планировать уроки музыки и внеурочную музыкальную деятельность, в т.ч. работу школьного музыкального объединения/кружка
ПК 2.2	Организовывать и проводить уроки музыки
ПК 2.3	Организовывать в общеобразовательном учреждении внеурочную музыкальную деятельность, в т.ч. работу школьного музыкального объединения/кружка

ПК2.4	Выявлять музыкально одаренных детей и оказывать им педагогическую поддержку
ПК 2.5	Определять и оценивать результаты обучения музыке и музыкального образования обучающихся
ПК 2.6	Анализировать уроки музыки, занятия школьного музыкального объединения/кружка и внеурочные музыкальные мероприятия
ПК 2.7	Вести документацию, обеспечивающую процесс музыкального образования в общеобразовательном учреждении
<b>ВПД 3</b>	<b>Педагогическая музыкально-исполнительская деятельность</b>
ПК 3.1	Исполнять произведения педагогического репертуара вокального, хорового и инструментального жанров
ПК 3.2	Управлять детским вокально-хоровым коллективом с использованием дирижерских навыков
ПК 3.3	Акомпанировать детскому составу исполнителей
ПК 3.4	Аранжировать произведения педагогического репертуара для различных составов, в т.ч. смешанных вокально-инструментальных
ПК 3.5	Импровизировать в определенных музыкальных жанрах и стилях
<b>ВПД 4</b>	<b>Методическое обеспечение процесса музыкального образования</b>
ПК 4.1	Выбирать учебно-методический комплект и разрабатывать методические материалы (рабочие программы, учебно-тематические планы) на основе образовательного стандарта и примерных программ с учетом типа и вида образовательного учреждения, особенностей возраста, группы/класса и отдельных воспитанников/обучающихся
ПК 4.2	Создавать в кабинете предметно-развивающую среду
ПК 4.3	Систематизировать и оценивать педагогический опыт и образовательные технологии в области музыкального образования на основе изучения профессиональной литературы, самоанализа и анализа деятельности других педагогов
ПК 4.4	Оформлять педагогические разработки в виде отчетов, рефератов, выступлений
ПК 4.5	Участвовать в исследовательской и проектной деятельности в области музыкального образования

## **2. ХАРАКТЕРИСТИКА ПОДГОТОВКИ ПО СПЕЦИАЛЬНОСТИ**

### **2.1. Нормативные сроки освоения программы**

Нормативный срок освоения программы при очной форме получения образования:

– на базе основного общего образования – 4 года 10 месяцев.

### 3. ПЕРЕЧЕНЬ ПРОГРАММ ДИСЦИПЛИН, ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ МОДУЛЕЙ И ПРАКТИК

Индекс дисциплины, профессионального модуля, практики по ФГОС	Наименование циклов, разделов и программ	Шифр программы в перечне ...	Номер приложения, содержащего программу в ОПОП
1	2	3	4
<b>О.00 Общеобразовательный цикл</b>			
УДп.01	Русский язык и литература		
УДб.02	Иностранный язык		
УДб.03	Математика: алгебра и начала математического анализа; геометрия		
УДп.04	История		
УДб.05	Физическая культура		
УДб.06	Естествознание		
УДб.07	Основы безопасности жизнедеятельности		
УДб.08	Информатика		
УДп.09	Обществознание		
УДб.10	Естествознание		
УДб.11	Экология		
<b>ОГСЭ.00 Общий гуманитарный и социально-экономический цикл</b>			
ОГСЭ.01.	Основы философии		
ОГСЭ.02	Психология общения		
ОГСЭ.03.	Иностранный язык		
ОГСЭ.04.	Информатика и ИКТ		
ОГСЭ.05.	Физическая культура		
<b>ЕН.00 Математический и общий естественнонаучный цикл</b>			
ЕН.01.	Информатика и информационно-коммуникационные технологии (ИКТ) в профессиональной деятельности		
ЕН.02.	Компьютерные технологии в музыке		
<b>П.00 Профессиональный цикл</b>			
<b>ОП.00</b>	<b>Общепрофессиональные дисциплины</b>		
ОП.01.	Педагогика		
ОП.02	Психология		
ОП.03	Возрастная анатомия, физиология и гигиена		

ОП.04	Правовое обеспечение профессиональной деятельности		
ОП.05	История музыки и музыкальная литература		
ОП.06	Элементарная теория музыки, гармония		
мОП.07	Анализ музыкальных произведений		
ОП.08	Сольфеджио		
ОП.09	Ритмика и основы хореографии		
ОП.10	Безопасность жизнедеятельности		
ОП.11	Теоретические и методические аспекты работы классного руководителя		
ОП.12	Современные направления танца		
ОП.13	Эстрадный вокал		
<b>ПМ.00 Профессиональные модули</b>			
<b>ПМ.01</b>	<b>Организация музыкального образования детей в дошкольных образовательных учреждениях</b>		
МДК.01.01	Теоретические и методические основы музыкального образования детей в дошкольных образовательных учреждениях		
УП.01	Практика наблюдений за воспитательно-образовательной работой в ДОУ		
ПП.01	Психолого-педагогическая практика, введение в профессию		
ПП.02	Практика пробных занятий в ДОУ		
<b>ПМ.02</b>	<b>Преподавание музыки и организация внеурочной музыкальной деятельности в общеобразовательных учреждениях</b>		
МДК.02.01	Теоретические и методические основы музыкального образования детей в общеобразовательных учреждениях		
МДК.02.02	Теория и методика организации деятельности школьного самодеятельного музыкального объединения		
МДК.02.03	Методика организации рок-ансамбля		
УП.02.01	Практика показательных уроков в школе		
УП.02.02	Подготовка к летней педагогической практике		
ПП.02.01	Летняя педагогическая практика		
ПП.02.02	Психолого-педагогическая практика, введение в профессию		
ПП.02.03	Практика пробных уроков в школе, хоровая практика		
ПП.02.04	Внеурочная и кружковая работа		

<b>ПМ.03</b>	<b>Педагогическая музыкально-исполнительская деятельность</b>		
МДК.03.01	Вокальный класс		
МДК.03.02	Хоровой класс и управление хором		
МДК.03.03	Музыкально-инструментальный класс		
МДК.03.04	Аранжировка музыкальных произведений		
ПП.03.01	Музыкально-исполнительская деятельность в ДОУ		
ПП.03.02	Музыкально-исполнительская деятельность в СОШ		
<b>ПМ.04</b>	<b>Методическое обеспечение процесса музыкального образования</b>		
МДК.04.01	Теоретические и прикладные аспекты методической работы учителя музыки и музыкального руководителя		
УП.04.01	Практика по работе с учебной документацией		
<b>Производственная практика (преддипломная)</b>		<b>4 недели</b>	
<b>Государственная итоговая аттестация</b>		<b>6 недель</b>	

*Программы, перечисленные в перечне, размещены в приложениях.*



## 5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ШССЗ

5.1. Контроль и оценка освоения основных видов профессиональной деятельности, профессиональных и общих компетенций

Образовательное учреждение, реализующее подготовку по программе профессионального модуля, обеспечивает организацию и проведение текущего контроля и промежуточной аттестации.

Текущий контроль проводится преподавателем в процессе обучения.

Обучение по профессиональному модулю завершается промежуточной аттестацией, которую проводит экзаменационная комиссия.

Экзаменационные комиссии организуются по каждому профессиональному модулю. Возможно создание единой комиссии для профессиональных модулей каждой специальности. Экзаменационная комиссия формируется из числа педагогических работников Образовательной организации, обеспечивающих реализацию профессионального модуля. В составе комиссии, как правило, не более пяти человек, включая работодателя (представителя работодателя). Экзаменационные комиссии создаются на каждый учебный год.

Формы и методы текущего и итогового контроля по профессиональному модулю самостоятельно разрабатываются образовательной организацией и доводятся до сведения обучающихся не позднее начала двух месяцев от начала обучения.

Для текущего и итогового контроля образовательными учреждениями создаются фонды оценочных средств (ФОС).

ФОС включают в себя педагогические контрольно-измерительные материалы, предназначенные для определения соответствия (или несоответствия) индивидуальных образовательных достижений основным показателям результатов подготовки.

### 5.2. Результаты (освоенные профессиональные компетенции)

<b>Результаты (освоенные профессиональные компетенции)</b>	<b>Основные показатели результатов подготовки</b>	<b>Формы и методы контроля</b>
ПК 1.1. Определять цели и задачи, планировать музыкальное образование детей в дошкольных образовательных учреждениях	Правильная, конкретная формулировка целей и задач музыкального образования детей в дошкольных образовательных учреждениях	Текущий контроль, наблюдение на практических занятиях
	Грамотное планирование музыкальных занятий, разработка совместно с обучающимися планов-конспектов занятий и досуговых мероприятий	Экспертная оценка практических работ
	Глубина и полнота понимания значения	Экспертная оценка

	музыкальных занятий как основной формы организации музыкальной деятельности детей	защиты практической работы
<p>ПК1.2. Организовывать различные формы музыкальной деятельности детей в дошкольных образовательных учреждениях</p>	<p>Уверенное владение методами организации и проведения различных форм музыкальной деятельности (музыкальные занятия, музыка в повседневной жизни детского сада, досуги-развлечения, праздничные утренники)</p> <p>Демонстрация знания содержания программы музыкального образования в дошкольных образовательных учреждениях</p> <p>Уверенное владение методикой организации и проведения различных видов музыкальных занятий (типовое, доминантное, тематическое, комплексное), методами и приемами организации музыкально-слушательской и музыкально-исполнительской деятельности дошкольников (певческой, музыкально-ритмической, музыкально-инструментальной)</p> <p>Осознанное использование разнообразных методов и приемов развития музыкального слуха, музыкальной культуры, музыкально - теоретической грамотности детей.</p> <p>Демонстрация разнообразных методов и средств организации музыкальной деятельности дошкольников на занятиях и досуговых мероприятиях, с учетом возрастных и индивидуальных особенностей дошкольников</p> <p>Демонстрация умений качественно, профессионально исполнять произведения педагогического репертуара, хорового, инструментального и вокального жанров</p> <p>Уверенное владение психолого-педагогическими основами музыкального образования дошкольников, характеристиками их музыкальных способностей и условий развития</p>	<p>Экспертное наблюдение и оценка практической работы</p> <p>Экспертная оценка отзыва-характеристики руководителя практики</p> <p>Текущий контроль, экспертная оценка защиты практических работ</p> <p>Экспертное наблюдение и оценка практической работы</p> <p>Квалификационный экзамен</p> <p>Текущий контроль</p>

	<p>Демонстрация использования информационно-коммуникативных технологий и технических средств обучения</p> <p>Целесообразный выбор и использование методической, музыкальной литературы, других источников информации, необходимых для подготовки и проведения занятий по музыке.</p> <p>Демонстрация знаний вокально-хоровых навыков и требований к охране и гигиене исполнительского аппарата</p> <p>Умение уверенно организовывать и проводить репетиции при подготовке к праздникам</p>	<p>Экспертная оценка отзыва-характеристики руководителя практики</p> <p>Квалификационный экзамен</p>
<p>ПК 1.3 Определять и оценивать результаты обучения музыке и музыкального образования</p>	<p>Грамотное проведение педагогического наблюдения за детьми на музыкальных занятиях и досуговых мероприятиях</p> <p>Грамотное осуществление самоанализа и самоконтроля при проведении музыкальных занятий.</p> <p>Уверенное владение анализом результатов музыкального образования</p>	<p>Экспертная оценка отзыва-характеристики руководителя практики</p> <p>Квалификационный экзамен</p>
<p>ПК1.4 Анализировать занятия по музыке, досуговые мероприятия, использование музыки в повседневной жизни детского дошкольного учреждения, корректировать процесс музыкального образования</p>	<p>Грамотное проведение анализа занятия при осуществлении наблюдения, адекватное обсуждение их в диалоге с сокурсниками, руководителем педагогической практики, музыкальным руководителем.</p> <p>Аргументация предложений по совершенствованию и коррекции наблюдений, анализа и самоанализа занятий по музыке и досуговых занятий</p>	<p>Экспертная оценка защиты практической работы, наблюдение во время практики</p>

<p>ПК 1.5 Вести документацию, обеспечивающую процесс музыкального образования дошкольников</p>	<p>Грамотное ведение календарно-тематического плана</p>	<p>Экспертная оценка отзыва-характеристики руководителя практики</p>
<p>ПК 2.1 Определять цели, задачи, планировать уроки музыки и внеурочную музыкальную деятельность, в т.ч. работу школьного музыкального объединения/кружка</p>	<p>Правильная, конкретная формулировка целей и задач уроков музыки и внеурочной музыкальной деятельности</p> <p>Грамотное планирование уроков и занятий, разработка совместно с обучающимися сценариев внеурочных мероприятий</p>	<p>Текущий контроль, наблюдение на практических занятиях</p>
<p>ПК 2.2 Организовывать и проводить уроки музыки</p>	<p>Грамотное владение методами организации и проведения уроков музыки</p> <p>Демонстрация знания содержания программ по предмету «Музыка».</p> <p>Уверенное владение методикой организации и проведения уроков, методами и приемами организации музыкально-слушательской и музыкально-исполнительской деятельности школьников (певческой, музыкально-ритмической, музыкально-инструментальной).</p> <p>Грамотный выбор и систематизация школьного музыкального репертуара с позиций эстетических, психологических, педагогических оснований</p> <p>Демонстрация использования информационно-коммуникативных технологий и технических средств обучения</p> <p>Демонстрация методической грамотности в отборе содержания и организации музыкально-слушательской</p>	<p>Текущий контроль, экспертная оценка защиты практических работ</p> <p>Экспертное наблюдение и оценка практической работы</p> <p>Экспертная оценка отзыва-характеристики руководителя практики</p>

	<p>и музыкально-исполнительской деятельности учащихся</p> <p>Точное выполнение требований к охране и гигиене исполнительского аппарата</p> <p>Уверенное владение психолого-педагогическими основами музыкального образования школьников, характеристиками их музыкальных способностей и условий развития</p>	Текущий контроль
<p>ПК 2.3 Организовывать в общеобразовательном учреждении внеурочную музыкальную деятельность, в т.ч. работу школьного объединения/кружка</p>	<p>Демонстрация знаний основ теории и методики организации внеурочной музыкальной деятельности и методических основ организации детского самодетельного музыкального объединения</p> <p>Уверенное владение методами организации и проведения различных видов внеурочной музыкальной деятельности</p> <p>Демонстрация умений организации и проведения репетиций при подготовке к праздникам, репетиционной работы детского самодетельного музыкального объединения (хора, ансамбля, оркестра)</p> <p>Целесообразный выбор и использование методической, музыкальной литературы, других источников информации, необходимых для подготовки и проведения внеурочных музыкальных мероприятий</p> <p>Уверенное владение специфическими особенностями детского самодетельного музыкального объединения (хора, оркестра, ансамбля)</p> <p>Демонстрация использования информационно-коммуникативных технологий и технических средств обучения во внеурочной работе</p>	<p>Экспертное наблюдение и оценка практической работы</p> <p>Экспертная оценка отзыва-характеристики руководителя практики</p> <p>Текущий контроль</p> <p>Экспертная оценка отзыва-характеристики руководителя практики</p> <p>Экспертное наблюдение и оценка практической работы</p> <p>Экспертная оценка отзыва-характеристики руководителя практики</p>
<p>ПК 2.4 Выявлять музыкально</p>	<p>Демонстрация владения психолого-педагогическими основами</p>	Экспертное наблюдение и

<p>одаренных детей и оказывать им педагогическую поддержку</p>	<p>музыкального образования школьников: педагогическими условиями формирования музыкальной культуры школьников, характеристикой музыкальных способностей школьников и условий их развития</p> <p>Методическая грамотность в определении критериев выявления музыкально – одаренных детей и умения организовать с ними работу</p> <p>Грамотное использование разнообразных методов в установлении педагогически целесообразных взаимоотношений с детьми и родителями, взаимодействие с участниками образовательного процесса и родителями по вопросам музыкального образования в ОУ</p>	<p>оценка практической работы</p> <p>Экспертная оценка отзыва- характеристики руководителя практики</p> <p>Экспертное наблюдение и оценка практической работы</p>
<p>ПК 2.5 Определять и оценивать результаты обучения музыке и музыкального образования обучающихся</p>	<p>Грамотное проведение педагогического наблюдения за обучающимися на уроках музыки и досуговых мероприятиях</p> <p>Грамотная в оценка процесса и результатов музыкальной деятельности обучающихся</p> <p>Уверенное осуществление самоанализа и самоконтроля при проведении уроков</p>	<p>Текущий контроль</p> <p>Экспертное наблюдение и оценка практической работы</p>
<p>ПК 2.6 Анализировать уроки музыки, занятия школьного музыкального объединения/кружка и внеурочные музыкальные мероприятия</p>	<p>Адекватное осуществление наблюдения, анализа уроков музыки, проведения самоанализа уроков, обсуждения их в диалоге с сокурсниками, руководителем педагогической практики, учителями</p> <p>Аргументация предложений по совершенствованию и коррекции наблюдений, анализа и самоанализа уроков музыки и занятий школьного музыкального объединения / кружка</p> <p>Осуществление грамотного анализа процесса музыкального образования</p>	<p>Экспертная оценка отзыва- характеристики руководителя практики</p> <p>Экспертное наблюдение и оценка практической работы</p> <p>Квалификационный экзамен</p>
<p>ПК 2.7 Вести документацию, обеспечивающую процесс</p>	<p>Грамотное ведение учебной документации</p>	<p>Текущий контроль</p>

музыкального образования в общеобразовательном учреждении		
ПК 3.1 Исполнять произведения педагогического репертуара вокального, хорового и инструментального жанров	<p>Демонстрация точности передачи музыкального текста в произведениях педагогического репертуара вокального, хорового и инструментального жанров</p> <p>Уверенное чтение с листа вокальных, хоровых, инструментальных произведений.</p> <p>Полнота владения вокально-хоровой и инструментальной техникой: певческим дыханием, звукообразованием и различными формами звуковедения и звукоизвлечения</p> <p>Грамотная и убедительная интерпретация произведения, понимание жанровых и стилистических особенностей.</p> <p>Демонстрация навыка ансамблевого исполнительства</p> <p>Логичное исполнение произведений различных музыкальных форм</p> <p>Грамотное исполнение произведений, подобранных по слуху, на уроках, занятиях, досуговых мероприятиях</p> <p>Профессиональное, выразительное аккомпанирование собственному пению, солисту, ансамблю, различным видам ритмических движений и танцам</p> <p>Профессиональное владение культурой инструментального и вокально-хорового исполнительства в соответствии с</p>	<p>Текущий контроль, наблюдение на практических занятиях</p> <p>Текущий контроль</p> <p>Текущий контроль, экспертная оценка защиты практических работ</p> <p>Квалификационный экзамен</p> <p>Текущий контроль, экспертная оценка защиты практических работ</p> <p>Квалификационный экзамен</p> <p>Экзамены и зачеты по МДК</p> <p>Экспертная оценка концертного исполнения</p> <p>Дифференцированный зачет</p>

	предъявляемыми требованиями	Экспертная оценка защиты практических работ наблюдение во время практики, экзамен (квалификационный)
ПК 3.2 Управлять детским вокально-хоровым коллективом с использованием дирижерских навыков	<p>Убедительное владение мануальной техникой для создания художественного образа.</p> <p>Демонстрация алгоритма разучивания хорового произведения в соответствии с требованиями</p> <p>Аргументированная интерпретация произведений песенного и вокально-хорового жанра, различных форм и стилей</p> <p>Рефлексивный самоанализ собственной дирижерской деятельности.</p>	<p>Экспертная оценка защиты практической работы</p> <p>Экспертное наблюдение и оценка практической работы</p> <p>экзамен (квалификационный)</p> <p>Текущий контроль</p>
ПК 3.3 Аккомпанировать детскому составу исполнителей	<p>Уверенное чтение с листа, транспонирование, упрощение фактуры сопровождения, соединение её с голосом (хором и другим инструментом).</p> <p>Техническое исполнение вокальных произведений под собственный аккомпанемент</p> <p>Целесообразное использование приёмов и средств в выработке ансамблевой звучности для достижения художественных результатов.</p>	<p>Текущий контроль Экспертное наблюдение и оценка практических занятий</p> <p>Экспертная оценка отзыва-характеристики руководителя практики.</p> <p>Экспертное наблюдение и оценка практических занятий Текущий контроль Экспертная оценка</p>



	<p>Грамотный подбор аккомпанеента по слуху.</p> <p>Выразительное и эмоциональное аккомпанирование детскому составу исполнителей</p>	<p>концертного исполнения, Экспертное наблюдение и оценка практических занятий по р.6-10</p> <p>Текущий контроль п экзамен (квалификационный)</p>
<p>ПК 3.4 Аранжировать произведения педагогического репертуара для различных составов, в т.ч. смешанных вокально-инструментальных</p>	<p>Грамотное переложение песенно-хоровой литературы с учетом возрастных особенностей</p> <p>Демонстрация умения аранжировать песню, романс с учетом возрастных особенностей</p> <p>Демонстрация умения перекладывать песенно-хоровую литературу, романсы для неполного смешанного хора (юношеский состав).</p> <p>Целесообразный выбор приемов для свободной обработки народной песни для 2-3<sup>х</sup>голосного детского хора без сопровождения и с сопровождением.</p> <p>Демонстрация умений перекладывать инструментальные произведения для детского хора.</p>	<p>Текущий контроль</p> <p>Экспертное наблюдение и оценка практических занятий</p> <p>Тестовый контроль</p>
<p>ПК 3.5 Импровизировать в определенных музыкальных жанрах и стилях</p>	<p>Демонстрация знаний жанровых особенностей инструментальной музыки.</p> <p>Точное определение характера музыки, типа и вида музыкальной фактуры</p> <p>Уверенное владение гармоническим подбором аккомпанеента по слуху.</p>	<p>Текущий контроль п</p> <p>Экспертное наблюдение и оценка практических занятий</p> <p>Текущий контроль по р.9, зачет</p>

	<p>Грамотное моделирование музыкального высказывания на инструменте в объеме периода</p> <p>Выразительное исполнение мелодии в различных музыкальных жанрах</p> <p>Свободное владение различными типами фактуры аккомпанемента в зависимости от жанра и стиля исполняемой музыки</p> <p>Выразительное исполнение импровизации на заданную тему с использованием средств музыкальной выразительности</p>	<p>. Дифференцированный зачет, Экзамен по профессиональному модулю. Экспертная оценка творческого проекта</p>
<p>ПК 4.1 Выбирать учебно-методический комплект и разрабатывать методические материалы (рабочие программы, учебно-тематические планы) на основе образовательного стандарта и примерных программ с учетом типа и вида образовательного учреждения, особенностей возраста, группы/класса и отдельных воспитанников/обучающихся</p>	<p>Полнота и точность анализа учебно-методических комплектов, грамотная разработка учебно-методических материалов (рабочих программ, учебно-тематических планов) на основе образовательных стандартов общего образования, примерных программ общего и дошкольного образования.</p> <p>Умелое владение теоретическими основами и методикой планирования музыкального образования детей в дошкольных и общеобразовательных учреждениях; точность в оформлении соответствующей документации.</p> <p>Демонстрация знаний особенностей современных подходов и педагогических технологий музыкального образования.</p> <p>Владение концептуальными основами и знание содержания примерных программ музыкального образования для дошкольных образовательных учреждений и общеобразовательных школ.</p> <p>Грамотное планирование музыкального образования обучающихся с учетом возрастных и индивидуально-психологических особенностей.</p>	<p>Экспертная оценка разработанных учебно-методических материалов.</p> <p>Экспертная оценка отзыва-характеристики руководителя практики.</p> <p>Текущий контроль</p> <p>Тестовый контроль</p> <p>Экспертная оценка в выполнении практических работ.</p>
<p>ПК 4.2 Создавать в кабинете предметно-развивающую среду</p>	<p>Демонстрация знаний педагогических, гигиенических, специальных требований к созданию предметно-развивающей среды музыкального образования.</p>	<p>. Экспертная оценка отзыва-</p>

	Активное участие в создании предметно – развивающей среды кабинета музыки.	характеристики руководителя практики
ПК 4.3 Систематизировать и оценивать педагогический опыт и образовательные технологии в области музыкального образования на основе изучения профессиональной литературы, самоанализа и анализа деятельности других педагогов	<p>Демонстрация знаний, особенностей современных подходов и педагогических технологий музыкального образования.</p> <p>Владение анализом профессиональной литературы по проблемам музыкального образования.</p> <p>Стремление к самосовершенствованию педагогического мастерства.</p> <p>Владение умением находить источники и способы обобщения представления и распространения педагогического опыта.</p>	<p>Текущий контроль</p> <p>Экспертная оценка сообщений практической работы</p> <p>Экспертная оценка отзыва- характеристики руководителя практики</p>
ПК 4.4 Оформлять педагогические разработки в виде отчетов, рефератов, выступлений	<p>Демонстрация умения адаптировать имеющиеся методические разработки.</p> <p>Владение логикой подготовки и требованиями к устному выступлению, отчету, реферированию, конспектированию.</p> <p>Грамотность в оформлении портфолио педагогических достижений.</p> <p>Демонстрация знаний и основ презентации педагогических разработок в виде отчетов, рефератов, выступлений.</p>	<p>Экспертная оценка практической работы методистом</p> <p>Экспертная оценка в выполнении индивидуальных домашних заданий</p> <p>Текущий контроль</p>
ПК 4.5 Участвовать в исследовательской и проектной деятельности в области музыкального образования	<p>Детальное владение основами организации опытно - экспериментальной и проектной работы в сфере образования.</p> <p>Умелое владение методами и методиками исследовательской и проектной деятельности в области музыкального образования.</p> <p>Грамотность в определении методологического аппарата.</p>	<p>Экспертное наблюдение и оценка практических работ</p> <p>Экспертная оценка защиты</p>

	Точность в оформлении результатов исследовательской и проектной работы	практических работ
--	--	--------------------

### Результаты (освоенные общие компетенции)

Результаты (освоенные общие компетенции)	Основные показатели результатов подготовки	Формы и методы контроля
ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.	Устойчивое проявление интереса к будущей профессии.	Экспертное наблюдение и оценка выполнения различных видов практики Экспертная оценка характеристики- отзыва о результатах практики
ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять способы, контролировать и оценивать решение профессиональных задач, профессионального и личностного развития	Обоснование выбора и применения способов решения профессиональных задач в области профессионального и личностного развития  Демонстрация эффективности и качества выполнения профессиональных задач.	Экзамен (квалификационный)  Экспертное наблюдение и оценка выполнения различных видов практики
ОК 3. Оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.	Демонстрация способности принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.	Экспертное наблюдение и оценка выполнения различных видов практики
ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.	Оперативное нахождение и использование информации для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.  Грамотный анализ информации, необходимой для решения профессиональных задач	Экспертное наблюдение и оценка выполнения различных видов практики  Текущий контроль
ОК 5. Использовать информационно – коммуникационные технологии для	Демонстрация навыков использования информационно-коммуникационных технологий в профессиональной	Экспертное наблюдение и оценка выполнения различных видов практики. Экзамен по

совершенствования профессиональной деятельности.	деятельности.	профессиональному модулю.
ОК 6. Работать в коллективе и команде, взаимодействовать руководством, коллегами и социальными партнерами.	Грамотное владение способами бесконфликтного общения и саморегуляции в коллективе  Соблюдение принципов профессиональной этики  Адекватное оценивание собственного поведения и поведения окружающих  Устойчивое проявление умелого взаимодействия с субъектами образовательного процесса	Экспертное наблюдение и оценка выполнения различных видов практики       Экспертная оценка характеристики – отзыва по результатам практики
ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность обучающихся, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за качество образовательного процесса.	Грамотная формулировка цели деятельности обучающихся  Высокий уровень развития организаторских умений  Стабильное проявление ответственности за качество образовательного процесса (занятий, мероприятий)	Экспертное наблюдение и оценка выполнения различных видов практики
ОК 8. . Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.	Грамотная постановка цели и задач профессионального развития  Осознанное и обоснованное планирование планирования процесса профессионального самосовершенствования и повышения квалификации	Текущий контроль      Экспертное наблюдение и оценка выполнения различных видов практики
ОК 9. Осуществлять профессиональную деятельность в условиях обновления ее целей, содержания, смены технологий.	Стабильное проявление интереса к инновациям в области образования  Обоснованное использование различных современных педагогических технологий	Текущий контроль  Экспертное наблюдение и оценка выполнения различных видов практики     Экзамен по профессиональному модулю

ОК 10. Осуществлять профилактику травматизма, обеспечивать охрану жизни и здоровья детей.	Уверенное знание техники безопасности и санитарно-гигиенических норм  Обоснованное использование способов, форм и методов профилактики травматизма, обеспечения охраны жизни и здоровья детей	Экспертное наблюдение и оценка выполнения различных видов практики
ОК 11. Строить профессиональную деятельность с соблюдением регулирующих ее правовых норм.	Грамотное осуществление профессиональной деятельности в соответствии с правовыми нормами	Экспертное наблюдение и оценка выполнения различных видов практики
ОК 12 Исполнять воинскую обязанность, в том, числе с применением полученных профессиональных знаний (для юношей).	Устойчивое проявление интереса к воинской службе  Активное участие во внеурочных мероприятиях военно-патриотического направления	Текущий контроль

Оценка индивидуальных образовательных достижений по результатам текущего контроля и промежуточной аттестации производится в соответствии с универсальной шкалой (таблица).

Процент результативности (правильных ответов)	Качественная оценка индивидуальных образовательных достижений	
	балл (отметка)	вербальный аналог
90 ÷ 100	5	отлично
80 ÷ 89	4	хорошо
70 ÷ 79	3	удовлетворительно
менее 70	2	неудовлетворительно

## 5.2. Требования к выпускным квалификационным работам:

Выпускная квалификационная работа способствует систематизации и закреплению знаний выпускника по специальности при решении конкретных задач, а также выяснению уровня подготовки выпускника к самостоятельной работе. В зависимости от осваиваемой образовательной программы среднего профессионального образования выпускная квалификационная работа выполняется в виде дипломной работы (дипломного проекта) - для выпускников, осваивающих ППССЗ. ВКР может носить опытно-практический, опытно-экспериментальный, теоретический, проектный

характер. В случае выполнения ВКР проектного характера допускается выполнение выпускной квалификационной работы группой студентов.

Темы выпускных квалификационных работ определяются Образовательной организацией. Студенту предоставляется право выбора темы выпускной квалификационной работы, в том числе предложения своей тематики с необходимым обоснованием целесообразности ее разработки для практического применения. При этом тематика выпускной квалификационной работы должна соответствовать содержанию одного или нескольких профессиональных модулей, входящих в образовательную программу среднего профессионального образования.

### **5.3. Организация итоговой государственной аттестации выпускников**

Формой государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования (ППССЗ) в Образовательной организации является защита выпускной квалификационной работы. По усмотрению образовательной организации может быть введен государственный экзамен.

К государственной итоговой аттестации допускаются лица, выполнившие требования, предусмотренные основной профессиональной образовательной программой (ППССЗ) и успешно прошедшие все промежуточные аттестационные испытания, предусмотренные учебным планом Образовательной организации.

Необходимым условием допуска к государственной итоговой аттестации по ФГОС СПО является представление документов, подтверждающих освоение обучающимся компетенций при изучении теоретического материала и прохождении практики по каждому из основных видов профессиональной деятельности, в том числе выпускником могут быть предоставлены отчеты о ранее достигнутых результатах, дополнительные сертификаты, свидетельства (дипломы) олимпиад, конкурсов, творческие работы по специальности, характеристики с мест прохождения преддипломной практики.

Допуск студентов к государственной итоговой аттестации осуществляется на основании решения педагогического совета Образовательной организации.

Программа государственной итоговой аттестации утверждается директором Образовательной организации после ее обсуждения на Совете Образовательной организации с участием председателей государственных экзаменационных комиссий и доводится до сведения студентов не позднее, чем за шесть месяцев до начала государственной итоговой аттестации.

Сроки проведения государственной итоговой аттестации определяются Образовательной организацией в соответствии с рабочим учебным планом по специальности.

ГЭК работает в соответствии с утвержденным директором Образовательной организации расписанием государственной итоговой аттестации, которое доводится до сведения студентов не позднее, чем за две недели до начала работы ГЭК.

Объем времени на подготовку и проведение государственной итоговой аттестации установлен Государственными требованиями по специальности. На выполнение и завершение ВКР в соответствии с ФГОС СПО по специальности отводится 4 недели календарного времени согласно рабочему учебному плану Образовательной организации. Образовательная организация имеет право рассредоточить данный объем времени в течение последнего года обучения по своему усмотрению. Образовательная организация не имеет права использовать данное время не по назначению.

Защита выпускных квалификационных работ проводится на открытых заседаниях государственной экзаменационной комиссии с участием не менее двух третей ее состава. На защиту выпускной квалификационной работы отводится до 1 академического часа на одного студента. Может быть предусмотрено выступление руководителя выпускной квалификационной работы, а также рецензента, если они присутствуют на заседании государственной экзаменационной комиссии.

Результаты любой из форм государственной итоговой аттестации, определяются оценками «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно» и объявляются в тот же день после оформления в установленном порядке протоколов заседаний государственных экзаменационных комиссий. При определении итоговой оценки по защите выпускной квалификационной работы учитываются: доклад выпускника; оценка рецензента; отзыв руководителя; ответы на вопросы.

Решения государственных экзаменационных комиссий принимаются на закрытых заседаниях простым большинством голосов членов комиссии, участвующих в заседании, при обязательном присутствии председателя комиссии или его заместителя. При равном числе голосов голос председательствующего на заседании государственной экзаменационной комиссии является решающим.

Лицам, не проходившим государственной итоговой аттестации по уважительной причине, предоставляется возможность пройти государственную итоговую аттестацию без отчисления из образовательной организации. Дополнительные заседания государственных экзаменационных комиссий организуются в установленные Образовательной организацией сроки, но не позднее четырех месяцев после подачи заявления лицом, не проходившим государственную итоговую аттестацию по уважительной причине.

Обучающиеся, не прошедшие государственную итоговую аттестацию или получившие на государственной итоговой аттестации неудовлетворительные результаты, проходят государственную итоговую аттестацию не ранее чем через шесть месяцев после прохождения государственной итоговой аттестации впервые.



Решение государственной экзаменационной комиссии оформляется протоколом, который подписывается председателем государственной экзаменационной комиссии (в случае отсутствия председателя - его заместителем) и секретарем государственной экзаменационной комиссии и хранится в архиве Образовательной организации.

На заседания ГЭК Образовательной организации представляются следующие документы:

- программа государственной итоговой аттестации;
- приказ руководителя Образовательной организации о допуске студентов к государственной итоговой аттестации;
- сводные сведения об успеваемости студентов;
- зачетные книжки студентов;
- книга протоколов заседаний ГЭК.

Присвоение квалификации происходит на заключительном заседании ГЭК и фиксируется в протоколе заседания.

Решение ГЭК о присвоении квалификации выпускникам, прошедшим государственную итоговую аттестацию, и выдаче соответствующего документа об образовании, объявляется приказом руководителя Образовательной организации.

Диплом с отличием выдается выпускнику на основании оценок, вносимых в приложение к диплому, включающих оценки по дисциплинам, курсовым работам, практикам и государственной итоговой аттестации.

По результатам государственной итоговой аттестации выпускник должен иметь только оценки «отлично». При этом оценок «отлично», включая оценки по государственной итоговой аттестации, должно быть не менее 75%, остальные оценки – «хорошо». Зачеты в процентный подсчет не входят.

Для выпускников из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья государственная итоговая аттестация проводится с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких выпускников (далее - индивидуальные особенности).

При проведении государственной итоговой аттестации обеспечивается соблюдение следующих общих требований: проведение государственной итоговой аттестации для лиц с ограниченными возможностями здоровья в одной аудитории совместно с выпускниками, не имеющими ограниченных возможностей здоровья, если это не создает трудностей для выпускников при прохождении государственной итоговой аттестации; присутствие в аудитории ассистента, оказывающего выпускникам необходимую техническую помощь с учетом их индивидуальных особенностей (занять рабочее место, передвигаться, прочитать и оформить задание, общаться с членами государственной экзаменационной комиссии): пользование необходимыми выпускникам техническими средствами при прохождении государственной итоговой аттестации с учетом их индивидуальных

особенностей; обеспечение возможности беспрепятственного доступа выпускников в аудитории, туалетные и другие помещения.









